

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Иркутского районного муниципального образования
«Уриковский детский сад комбинированного вида»**

**664531, Иркутская обл., Иркутский р., с. Урик, ул. Бр. Ченских, д.1 «А»
Телефон: 8 (3952) 495 – 469, e-mail: doyrlik@mail.ru**

Принято
На заседании Педагогического совета
МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад
комбинированного вида»
Протокол № 1
от 31 августа 2023 года

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий
МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад
комбинированного вида»
Е.И.Брянская
Приказ № 116/2-ОД от 31 августа 2023 г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ИРКУТСКОГО РАЙОННОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРИКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»**

С Урик, 2023 г.

Содержание

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Обязательная часть	4
1.1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.2.	Цель и задачи Программы	4
1.1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста ..	9
1.1.2.	Планируемые результаты освоения ОП ДО	20
1.1.3.	Педагогическая диагностика	20
1.2.	Часть формируемая участниками образовательных отношений	22
1.2.1.	Цель и задачи части формируемой участниками образовательных отношений ...	23
1.2.2.	Принципы и подходы к формированию программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	24
1.2.3.	Планируемые результаты освоения части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений	27
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	30
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	30
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	34
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	37
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	41
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	47
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	51
2.7.	Рабочая программа воспитания	55
2.7.1.	Целевой раздел Программы воспитания	55
2.7.2.	Направления воспитания	55
2.7.3.	Целевые ориентиры воспитания	58
2.8.	Содержательный раздел программы воспитания	59
2.8.1.	Уклад МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»	59
2.8.2.	Воспитывающая среда МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»	61
2.8.3.	Общности МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида» ...	62
2.8.4.	Задачи воспитания МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»	64
2.8.5.	Работа с родителями (законными представителями)	65
2.8.6.	События образовательной организации	65
2.8.7.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	67
2.8.8.	Организация предметно-пространственной среды	68
2.8.9.	Социальное партнерство в МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»	71
2.9.	Организационный раздел Программы воспитания	73
2.9.1.	Кадровое обеспечение	73
2.9.2.	Нормативно-методическое обеспечение	75

2.9.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	77
2.9.4.	Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей	78
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	79
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации программы	79
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	79
3.3.	Материально-техническое обеспечение и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	83
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	87
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	102
3.6.	Режим и распорядок дня в МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»	104
3.7.	Календарный план воспитательной работы	105
IV.	Дополнительный раздел	111
4.1.	Краткая презентация ОП ДО	111
	ПРИЛОЖЕНИЕ №1	116
	ПРИЛОЖЕНИЕ №2	140
	ПРИЛОЖЕНИЕ №3	159
	ПРИЛОЖЕНИЕ №4	174

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная Программа – образовательная программа МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида» (далее ООП ДО) разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида» (далее – ООП ДО) состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Объем обязательной части ООП ДО соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования и составляет не менее 60% от общего объема ООП ДО. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, – не более 40%.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. Эта часть, в том числе предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Иркутской области и Иркутского района.

Пояснительная записка, описывающая обязательную часть ООП ДО, приведена в ФОП ДО.

1.1.1.2. Цель и задачи Программы

Целью программы МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида» является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно – нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций народов Российской Федерации, обеспечивающих позитивную социализацию и поддержку инициативы в различных видах детской деятельности.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. В этом контексте принимается, как основополагающая, позиция, сформулированная Л.С.Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования). Личностно-ориентированный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, И.Я. Якиманская, А.В. Запорожец) это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно - субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в 11 режимных моментах, при проведении режимных процессов), а также непосредственно в группах, применяющих Фребель-педагогику. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

8) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Необходимость реализации принципа интеграции в дошкольном образовании заключена в самой природе мышления, диктуется объективными законами высшей нервной деятельности, законами психологии и физиологии:

- поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С.Выготский);

- «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу», интегрально видеть предметы глазами всех людей...» (В.В.Давыдов);

- «прежде чем знания о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В.Давыдов, В.Т.Кудрявцев).

Организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с принципом интеграции позволит предложить целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребенка на определенную тему в течение одного дня, в котором будут

гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.

Интегрировано организованная образовательная деятельность как наиболее соответствующая физиологическим и психологическим особенностям детей дошкольного возраста, отвечающим за осуществление их познавательных процессов и личностное развитие, имеет ряд преимуществ по сравнению с не интегрированной:

она способствует рассмотрению предмета, явления с нескольких сторон: теоретической, практической, прикладной, что важно для формирования целостной научной картины мира дошкольника, развитию его интеллектуальных способностей;

она способствует развитию в большей степени, чем неинтегрированные занятия, эстетического восприятия, воображения, внимания, памяти, мышления (логического, художественно-образного, творческого) детей дошкольного возраста;

интегрированная образовательная деятельность, обладая большой информативной емкостью, позволяет вовлечь каждого ребенка в активную работу и способствует творческому развитию детей;

интеграция компонентов образовательной деятельности повышает мотивацию, формирует познавательный интерес дошкольников;

интеграция деятельности за счет переключения на разнообразные ее виды и компоненты лучше способствует снятию напряжения, перегрузки, утомляемости детей, позволяет создать условия для поддержки детской инициативы в различных областях деятельности;

оказывает положительное влияние на деятельность воспитателя, способствует повышению роста профессионального мастерства педагога, требуя от него разнообразных широких знаний, мастерства владения методикой; разнообразная интегративная обогащенная деятельность является условием для предотвращения эмоционального выгорания педагога.

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). Принцип научной обоснованности и практической применимости, согласно которому содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования, а также отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего

развития, но и возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей. Принцип адаптивности, который реализуется через адаптивность предметно-развивающей среды Бюджетного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие и адаптивность ребенка к пространству Бюджетного учреждения и окружающему социальному миру. Принцип системности, который реализуется при отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

11) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

12) лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважения и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

13) уважение личности ребенка - принятие ребенка родителями как данность, таким, каков он есть, со всеми особенностями, специфическими чертами, вкусами, привычками безотносительно к каким бы то ни было внешним эталонам, нормам, параметрам и оценкам.

14) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

1.1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

К значимым характеристикам разработки и реализации Программы относятся:

- образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе, с учетом теплого и холодного периода года;
- в Учреждении пятидневная рабочая неделя с двенадцатичасовым пребыванием детей с 7 до 19 часов;
- в детском саду функционируют 14 групп для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности разделенных по возрастному признаку; 2 группы компенсирующей направленности для детей с ТНР и с ЗПР (5-8 лет); 1 разновозрастная группа (3-8) общеразвивающей направленности.

При проектировании содержания Программы учитывались специфические климатические особенности региона, к которому относится Иркутская область, расположенная практически в центре Азии и занимающая часть Восточной Сибири.

Иркутский район находится на юге Иркутской области на реке Ангара. Климат Иркутской области – резко континентальный, с продолжительными холодными зимами (температура может достигать до - 40°С, снег начинает выпадать в октябре) и короткими, но жаркими и засушливыми летними периодами. Также такие факторы как: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д., учитывались при составлении части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Ежедневно на утреннем круге воспитатель с детьми отмечают погодные условия села (деревни), характерные особенности сезона.

Программа охватывает четыре возрастных периода физического и психического развития детей:

младший дошкольный возраст – от 3 до 4 лет (младшая группа), средний дошкольный возраст – от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст – от 5 до 6 лет (старшая группа), подготовительный к школе возраст – от 6 до 8 лет (подготовительная группа).

При разработке Программы учитывались возрастные особенности психофизического, физического, речевого развития детей; возрастные особенности современных детей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом

семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом

желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры, настроить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядности моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель - шофер и т. п.. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок.

Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и

материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Образовательной Программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО

Планируемые результаты освоения обязательной части ООП ДО приведены в ФОП ДО

https://drive.google.com/file/d/1GLUvQ0m8_SncwuK2C188nmuHT1iM3wdG/view?usp=sharing

1.1.3. Педагогическая диагностика

В соответствии с пунктом 3.2.3 ФГОС ДО, а в рамках реализации данной Программы педагоги должны анализировать индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Фиксация показателей трёхуровневая: «показатель сформирован», «находится в стадии формирования», «показатель не сформирован».

В соответствии со ст. 28. ФЗ «Об образовании» в МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида» ведется индивидуальный учет результатов освоения детьми образовательных программ. Инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) определяется Педагогическим советом учреждения.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится 2 раз в год.

Основной формой педагогической диагностики является наблюдение. Причем важно осуществлять наблюдение при:

- организованной деятельности в режимные моменты;
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непосредственно образовательной деятельности.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержанию ФГОС ДО.

Специальными условиями проведения педагогической диагностики являются:

- выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;
- разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребенка, его динамику по мере реализации Программы;

- подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

Диагностический инструментарий по основным направлениям развития дошкольников представлен в таблице:

Образовательная область (направление развития)	Система мониторинга	Источник
Социально коммуникативное	Карты развития детей от 3 до 7 лет, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка индивидуального развития дошкольников.	Карты развития детей от 3 до 7 лет разработанные в соответствии с ФООП ДОО и ФГОС ДО (Приложение 1)
Познавательное развитие	Карты развития детей от 3 до 7 лет, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка индивидуального развития дошкольников.	
Речевое развитие	Карты развития детей от 3 до 7 лет, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка индивидуального развития дошкольников.	
Художественно эстетическое	Карты развития детей от 3 до 7 лет, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка индивидуального развития дошкольников.	
Физическое развитие	Карты развития детей от 3 до 7 лет, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка индивидуального развития дошкольников.	

1.2. Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40% и разработана на основе следующих парциальных программах:

1) Образовательная программа по развитию финансовой грамотности дошкольников 3-7 лет «Открытие Феечки Копеечки», Л.В. Любимова;

- 2) Образовательная программа «Байкал – жемчужина Сибири»;
- 3) Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», Л.Л. Тимофеева

1.2.1. Цель и задачи части формируемой участниками образовательных отношений

<p>Образовательная программа по развитию финансовой грамотности дошкольников 3-7 лет «Открытие Феечки Копеечки», Л.В. Любимова</p>	<p>Цели и задачи представлены в образовательной программе по развитию финансовой грамотности дошкольников 3-7 лет «Открытие Феечки Копеечки», Л.В. Любимова</p>
<p>Образовательная программа «Байкал – жемчужина Сибири»</p>	<p>Цель и задачи представлены в программе «Байкал-жемчужина Сибири»</p>
<p>Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», Л.Л. Тимофеева</p>	<p>Цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.</p> <p>Задачи реализации программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения; • формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; • развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам; • развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую

	<p>(виртуальную) и реальную ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации; • формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения); • формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций; • формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности; • формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности
--	---

1.2.2. Принципы и подходы к формированию программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная программа по развитию финансовой грамотности дошкольников 3-7 лет «Открытие Феечки Копеечки», Л.В. Любимова	Принципы и подходы представлены в образовательной программе по развитию финансовой грамотности дошкольников 3-7 лет «Открытие Феечки Копеечки», Л.В. Любимова
Образовательная программа «Байкал – жемчужина Сибири»	Принципы и подходы представлены в программе «Байкал-жемчужина Сибири»
Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», Л.Л. Тимофеева	<p><i>Принципы отбора содержания программы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — принцип научности, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания); соответствие основным положениям культурологического, аксеологического, личностно ориентированного, системно-структурного, синергетического, полисубъектного и комплексного подходов; — принцип сбалансированности, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника; — принцип комплексности, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление

субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне индивидуальности); развитие мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой и познавательной сфер личности (формирование культуры безопасности на уровне субъекта); становление ценностно-смыслового, ответственного отношения к выбору и осуществлению безопасного поведения (формирование культуры безопасности на уровне личности); формирование сознания безопасной жизнедеятельности (развитие культуры безопасности на уровне индивидуальности, культуротворчества);

- принцип адекватности возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей;
- принцип событийности, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых;
- принцип концентричности содержания, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды;
- принцип антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе.

Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы:

- ориентация на ценностные отношения определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте;
- субъектность — принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;
- принятие ребенка как данности — принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов,

развития, положения, способностей;

- соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности (закон золотого совпадения)

определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого» [4];

- субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;
- природосообразность как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям;
- разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;
- учет объективных потребностей, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);
- построение образовательного процесса на диагностической основе, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными обратной связи (см. также раздел «Планируемые результаты освоения парциальной программы»); социальное развитие каждого ребенка на основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных контактов;
- построение образовательной среды, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;
- обеспечение индивидуальной комфортности для всех субъектов образовательных отношений;

	— взаимодействие семей воспитанников и ДОО на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности
--	---

1.2.3. Планируемые результаты освоения части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

Образовательная программа по развитию финансовой грамотности дошкольников 3-7 лет «Открытие Феечки Копеечки», Л.В. Любимова	<ul style="list-style-type: none"> – Успешная социализация воспитанников в различных жизненных условиях; – Приближённость знаний к реальной действительности, начало экономического мышления, интерес к социальным явлениям, происходящим в общественной жизни; – Знания о новых профессиях и их специфике, финансовой составляющей, умение рассказывать о них; – Обогащенный словарный запас, связанный с областью экономики, трудовой деятельностью людей современных профессий; – Воспитание у детей социально-ответственного поведения, сострадания, милосердия, отзывчивости, взаимопомощи, гражданской позиции, что выражается в уменьшении конфликтных ситуаций; – Общительность, чувство собственного достоинства, ответственность, стремление доводить начатое дело до конца; – Здоровый интерес к деньгам, осознание правил их честного приобретения, взаимосвязей понятий «труд – деньги», понимание факта купли-продажи; – Умение применять полученные знания в повседневной жизни
Образовательная программа «Байкал – жемчужина Сибири»	Планируемые результаты представлены в программе «Байкал-жемчужина Сибири»
Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», Л.Л. Тимофеева	<p>2-я младшая группа (3-4 года)</p> <ul style="list-style-type: none"> -различает действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимает, что можно делать и что нельзя (опасно); -умеет безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами веществами, природными объектами, предметами быта, игрушками; -умеет безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности; -знаком с элементарными правилами поведения в групповом помещении, на участке ДОО, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми. <p>Средняя группа (4- лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> -знаком с элементарными правилами безопасного поведения в

помещении, в общественных местах, на игровой площадке, в различных погодных и природных условиях, при контактах с домашними и бездомными животными, с незнакомыми людьми; с Правилами дорожного движения; осознанно подчиняется правилам, стремится соблюдать их;

- стремится соблюдать знакомые правила, делает это вне зависимости от внешнего контроля;
- знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного использования;
- знаком с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками;
- имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них.

Старшая группа (5-6 лет)

- владеет некоторыми культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т.д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- имеет начальные представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;
- обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия, различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- владеет элементарными способами оказания первой помощи и самопомощи, знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилия, адрес); у него сформированы необходимые технические умения;
- способен к волевым усилиям, к саморегуляции; действия преимущественно определяются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать

конфликты, избегать их;

- может самостоятельно применить усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач(проблем), преобразовывать способы решения задач(проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения).

Подготовительная группа (6-7 лет)

- владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т.д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен подчиняться общественно значимым мотивам, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;
- обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия, различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- владеет элементарными способами оказания первой помощи и самопомощи, знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилия, адрес); у него сформированы необходимые технические умения;
- способен к волевым усилиям, к саморегуляции; действия преимущественно определяются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их;
- может самостоятельно применить усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач(проблем), преобразовывать способы решения задач(проблем) в

	соответствии с особенностями ситуации(способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения).
--	--

II. Содержательный раздел

Содержательный раздел программы включает:

описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными пятью образовательными областями, с учетом используемых вариативных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В содержательном разделе Программы представлены:

особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

способы и направления поддержки детской инициативы;

особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные ее реализации.

Содержание обязательной части Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание обязательной части ООП ДО, за исключением рабочей программы воспитания и коррекционной работы с детьми с ОВЗ, приведено в ФОП ДО.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

Возраст	Номер пункта в ФОП ДО
Социально – коммуникативное развитие	
https://drive.google.com/file/d/1nwAnj56fjmTS99tc8t_VjmSbLXs23VYe/view?usp=sharin	

g	
От 3 до 4 лет	п. 18.4.2
От 4 до 5 лет	п. 18.5.2
От 5 до 6 лет	п. 18.6.2
От 6 до 7 лет	п. 18.7.2
Познавательное развитие https://drive.google.com/file/d/1cRktYwWrMUIQzk8k0xPws2RSDEZVb4le/view?usp=sharing	
ring	
От 3 до 4 лет	п. 19.4.2
От 4 до 5 лет	п. 19.5.2
От 5 до 6 лет	п. 19.6.2
От 6 до 7 лет	п. 19.7.2
Речевое развитие https://drive.google.com/file/d/1-NcC6b5_Y7JCFZqOWsCLnepxCpA2VLAA/view?usp=sharing	
От 3 до 4 лет	п. 20.4.2
От 4 до 5 лет	п. 20.5.2
От 5 до 6 лет	п. 20.6.2
От 6 до 7 лет	п. 20.7.2
Художественно-эстетическое развитие https://drive.google.com/file/d/1Nm4NWqnqhljgX7nqihTPCOA-3RAXkCJb/view?usp=sharing	
От 3 до 4 лет	п. 21.4.2
От 4 до 5 лет	п. 21.5.2
От 5 до 6 лет	п. 21.6.2
От 6 до 7 лет	п. 21.7.2
Физическое развитие https://drive.google.com/file/d/1taAk_P_6ORMtsssaWjHmK2e6Xgfi832q/view?usp=sharing	
От 3 до 4 лет	п. 22.4.2
От 4 до 5 лет	п. 22.5.2
От 5 до 6 лет	п. 22.6.2
От 6 до 7 лет	п. 22.7.2

Для планирования и организации образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями был сформирован учебно методический комплект:

Образовательная область	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: 3-4 года; - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: 4-5 лет; - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: 5-6 лет;

	<ul style="list-style-type: none"> - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: 6-7 лет;; - Нищева Н.В., Кириллова Ю.А. Парциальная программа: Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФООП ДО «Я люблю Россию!» - Ерофеева Т.Н., Марич Е.М., Сухова Е.А., Парциальная программа патриотического воспитания детей 3–7 лет «Юный патриот»; - Л. Ю. Павлова, Л. В. Куцакова, Т. С. Комарова. «Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 3-7 лет»; - Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. - Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе: методическое пособие. - Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие. - Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие. - Тимофеева Л. Л., Корнеичева Е. Е., Грачева Н. И. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: методическое пособие / под общ. ред. Л. Л. Тимофеевой.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития для детей раннего и дошкольного возраста «Здравствуй мир»; - Новикова В.П. Математика в детском саду: Сценарии занятий с детьми 3-4 года; - Новикова В.П. Математика в детском саду: Сценарии занятий с детьми 4-5 лет; - Новикова В.П. Математика в детском саду: Сценарии занятий с детьми 5-6 лет; - Новикова В.П. Математика в детском саду: Сценарии занятий с детьми 6-7 лет; - Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа» с 3 до 7 лет
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи: Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Младшая группа 3-4 года; - Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи: Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Младшая группа 4-5 лет; - Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи: Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Младшая группа 5-6 лет;

	<ul style="list-style-type: none"> - Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи: Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Младшая группа 6-7 лет; - Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста: Парциальная программа.
Художественно-эстетическое развитие;	<ul style="list-style-type: none"> - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий (3-4 года); - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий (4-5 лет); - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий (5-6 лет); - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий (6-7 лет); - Журова Г.Е., Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. 3-4 года; - Журова Г.Е., Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет; - Журова Г.Е., Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет; - Журова Г.Е., Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 3-4 года; - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 4-5 лет; - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 5-6 лет; - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 6-7 лет;

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей от трех до семи-восьми лет. Представленные задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

ООП ДО представлено в таблице:

Образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников 3-7 лет «Открытие Феечки Копеечки» Л.В. Любимова
<p>Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</p> <p>Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках</p>

<p>организованных специальных занятий, но в ходе режимных моментов в форме игровых и образовательных ситуаций как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.</p> <p>Образовательные задачи и содержание образовательной деятельности представлено в приложении № 2.</p>
<p>Образовательная программа «Байкал – жемчужина Сибири»</p>
<p>Содержание образовательной деятельности представлено в программе «Байкал-жемчужина Сибири»</p>
<p>Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», Л.Л. Тимофеева</p>
<p>Содержание программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» предлагает пути решения указанных задач по четырем направлениям: природа и безопасность, безопасность на улице, безопасность в общении, безопасность в помещении построенных на основе современных исследований с учетом тенденций развития детской популяции и системы образования, требований, отраженных в федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО).</p> <p>Образовательные задачи и содержание образовательной деятельности представлено в приложении № 3</p>

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО (п.1.2.) и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами.

Реализация Программы в рамках деятельностного подхода обеспечивается вариативными формами, способами, методами и средствами, направленными на формирование у воспитанников способности осваивать Программу через взаимодействие со взрослыми, в самостоятельной деятельности и в детском сообществе. Ребёнок в образовательном процессе выступает как субъект.

Основными формами организации образовательной деятельности являются:

Совместная образовательная деятельность в центрах активности (строится с учетом системно-деятельностного и проектно-тематического подхода);

Самостоятельная деятельность детей;

- Совместная деятельность взрослого и ребенка.

Данные формы работы предполагают детскую инициативу и самостоятельный выбор ребенком средств обучения: материалов, игр и игрушек в центрах активности, мотивирующий их к деятельности, в процессе которой решаются образовательные задачи.

Образовательная область	Совместная деятельность взрослого и ребенка	Совместная образовательная деятельность со взрослым	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие детей	Детский совет, итоговый сбор. Игры с правилами, дидактические игры, беседы, игровые проблемные ситуации, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений их обсуждение, изготовление поделок, сувениров, поручения, организация дежурства, беседы социально-нравственного содержания, рассказы педагога об интересных фактах, событиях, групповые праздники	Образовательная деятельность в центрах детской активности, организованные групповые и индивидуальные занятия	Индивидуальные и совместные игры – различные виды самостоятельной деятельности, общение со сверстниками.
Познавательное развитие	Наблюдения на прогулке, экскурсии, экспериментальная деятельность, беседы, дидактические и развивающие игры, изготовление макетов, пособий, рассматривание буклетов, чтение познавательной литературы, решение проблемных ситуаций, викторины, коллекционирование.	Центры экспериментирования, конструирования, центр математики и настольных игр. Дидактические игры, викторины, рассматривание и обсуждение книг, энциклопедий.	Дидактические игры, игры-эксперименты, опытно-экспериментальная деятельность с различными материалами, продуктивная творческая деятельность по интересам детей, сюжетно-ролевые игры.
Речевое развитие	Детский совет, итоговый сбор. Чтение художественных произведений, беседы, составление и	Центры грамоты и книги. Чтение и обсуждение художественной литературы.	Дидактические игры, игры эксперименты, рассматривание картин, репродукций,

	отгадывание загадок, досуги, викторины, праздники игровые проблемные ситуации, дидактические, подвижные игры, пальчиковая и артикуляционная гимнастики, работа с детской типографией.		энциклопедий, театрализованная игра, продуктивная творческая деятельность.
Художественно – эстетическое развитие	Оформление выставок, изготовление предметов для игр, макетов, украшений для группового помещений, рисование иллюстраций, творческие задания, музыкальные и дидактические игры, игра на детских музыкальных инструментах, упражнения на развитие голосового аппарата, игры-драматизации, совместное составление танцев, плясок, слушание и обсуждение музыки разных жанров, пение, движения, развлечения, праздники.	Занятия по развитию музыкальной деятельности. Игровой центр.	Продуктивная творческая деятельность по интересам детей, сюжетные, дидактические, строительные игры, слушание музыки, свободная музыкальная импровизация на ДМИ.
Физическое развитие	Прогулка, двигательная активность в течение дня, динамические паузы, игры-имитации, подвижные игры и игровые упражнения, спортивные игры, побудки, спортивные праздники и развлечения, туристические прогулки, оздоровительные проекты.	Занятие по развитию двигательной активности в зале и на спортивной площадке.	Подвижные игры разной интенсивности по выбору детей, самостоятельная двигательная активность, спортивные игры и занятия.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Ежегодная ярмарка урожая, детские Олимпийские игры, социальные акции, творческие мастерские,	Квест-игры, косплеи, мюзиклы работа в Этническом центре.	Различные виды самостоятельной деятельности в центрах детской

	конкурсное движение.		активности.
--	----------------------	--	-------------

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (организация питания, сна, прием детей и уход домой, переодевание на прогулку и другое) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие. Параллельно проводится образовательная деятельность, направленная на расширение кругозора детей, формирование навыков, понятий, мотивов, тренировку социальных и личностных умений и т. Д. Эта образовательная деятельность часто носит стихийный характер, зависит от ситуации, предполагает следование взрослого за мотивом ребенка.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание Программы заключается в описании новых средств, методов, технологий с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и др.

Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п. Здесь – начала «скрытого» воспитания и освоения фонового знания.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

В образовательном процессе МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида» существует два направления проектирования культурных практик:

- культурные практики, инициируемые детьми;
- культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Наиболее эффективной формой реализации культурных практик в развитии дошкольника является проектная деятельность, поскольку она позволяет интегрировать содержание различных практик.

Варианты культурных практик, реализуемых в МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»:

Культурные практики	Содержание
«Детский совет» (утренний сбор, вечерний сбор)	<p>Практикование детей в участии (соучастии) – открытый диалог с детьми.</p> <p>«Детский совет» (утренний сбор) предлагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день.</p> <p>Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел.</p> <p>В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых)</p> <p>Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, собственному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия.</p>
Социальные акции	<p>Социальные акции как социально значимое и лично значимо, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами.</p>
Детский досуг, праздники	<p>Вид деятельности, организуемый взрослыми совместно с детьми и родителями (совместное обсуждение выбора праздников, содержания: песенного и танцевального репертуара, оформление группы и музыкального/спортивного залов; создание атрибутов для танцев, игр и т. Д.)</p>
Соревнования	<p>Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми совместно с детьми и родителями для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований (придумывание эстафет, создание атрибутов и т. Д.)</p>

Творческая мастерская	Форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков. Обязательное включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (Чему научились? Что узнали? Что порадовало? И пр.). Результаты работы в творческой мастерской являются создание книг-самоделок, детских журналов, создание маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Книгоиздательство	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка, изготовление и демонстрация книг по определенной теме в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей.
Коллекционирование	Форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединенных по определенным признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.
Музейная педагогика	Форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединенных по определенным признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность. Создаются однородные музеи.
Проект	Форма организации работы с детьми, в процессе которой педагог организует проблемную ситуацию для детей, но не предлагает свои варианты решения, т. Е. уходит от традиционного и привычного действия по заранее заданному образцу. Иначе ребенок окажется в объектной позиции. В проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельности, но субъектность ребенка может проявляться с различной степенью выраженности. Так, ребенок может предложить оригинальную идею (то есть ранее не высказанную в группе), либо поддержать и немного видоизменить идею другого ребенка. В этом случае задача воспитателя заключается в акцентировании своеобразия его идеи.
Выставка	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки). Дети совместно с педагогом: выбирают темы выставок, придумывают название, подписывают работы, придумывают названия к работам, оформляют выставку.

Путешествие, экскурсии	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей.
Квест-игра	Форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов через реализацию определенного сюжета, предполагает самостоятельный поиск участниками решения возникающих проблем, нацеливает их на поиск новых, творческих решений. Выполнение интеллектуальных заданий в рамках определенной темы требует от них четкого и быстрого принятия решений, достаточно высокого уровня стрессоустойчивости. Важно также обладать умением работать в коллективе, команде, видеть конечный результат работы команды.

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия со взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребенка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

На основе культурных практик ребенка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

организовывают ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. С п.25 ФОП ДО):

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Поощрение познавательной активности детей:	Освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего	Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность,

<p>-внимание к детским вопросам, -ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем. При проектировании режима дня уделять внимание организации вариативных активностей детей, для участия в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве.</p>	<p>анализа, сравнения, умения наблюдать: - намеренное насыщение проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Создание ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Создание ситуаций, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. У ребёнка всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).</p>	<p>инициативу и творчество: - определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, - постоянная поддержка желания преодолевать трудности; - поощрение ребёнка за стремление к таким действиям; - нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p>
--	---	--

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы. Если не совпадают – продолжить список курсивом

Взаимодействие взрослых с детьми.

Общий подход социального конструктивизма, заложенный в основе Программы, рассматривает качество взаимодействия ребенок-взрослый как основной фактор развития. Умение слушать и понимать ребенка – центральное умение педагогов в социо-конструктивистской педагогике. Необходимо уметь действовать по двум формам слушания: пассивной и активной. Для реализации личностно-развивающего диалога необходимо иметь задавать детям открытые и закрытые вопросы, вести беседы рассуждения.

Оказание недирективной помощи детям.

Важно наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми. Когда педагоги проявляют уважение к каждому ребенку в группе, дети учатся принятию всех остальных детей – и тех, кто отлично рисует, и тех, кто медленно бегают и даже детей с необычным и конфликтным поведением. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т. е. проявлять инициативу. Задача воспитателя – создание ситуаций, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт, нацеливать на поиск нескольких вариантов решения, тем самым вызвать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий. Это могут быть проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записи, посылки, письма.

«Детский совет»

Образовательная деятельность, оптимально раскрывающая потенциал детей, отводит основную роль образовательным процессам, реализуемым в повседневной деятельности, в собственных условиях, и значительно меньшую роль по заранее продуманным или привнесённым взрослыми программам. Детский совет подразумевает общее собрание группы детей вместе с педагогами. По инициативе детей фиксируются темы, планируются предстоящие занятия, устанавливаются правила и прочее.

Проектная деятельность.

Суть проектной деятельности заключается в том, что педагог организывает проблемную ситуацию для детей, а не предлагает свои варианты решения, т.е. должен уйти от традиционного и привычного действия по заранее заданному образцу. Иначе ребенок окажется в объектной позиции.

В проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности, но субъектность ребенка может проявляться с различной степенью выраженности. Так, ребенок может предложить оригинальную идею (то есть ранее не высказанную в группе), либо поддержать и немного видоизменить идею другого ребенка. В этом случае задача воспитателя заключается в

акцентировании своеобразия его идеи.

Включение детей в планирование работы по проекту происходит на традиционных групповых сборах в начале каждой недели. Цель таких встреч: обмен мнениями, новостями, составление плана работы на проект, анализ его выполнения, корректировка, итоговая рефлексия.

Инструментом проведения подобных сборов выступают технологии Л.В. Свирской «Детский совет» и «Модель трех вопросов».

«Модель трех вопросов» представляет собой алгоритм вопросов, которые педагог задает детям (и, возможно, родителям) по ходу беседы:

вопрос: «Что мы знаем о...?» - цель данного вопроса: актуализировать имеющиеся знания участников образовательных отношений по теме проекта.

вопрос: «Что мы хотим знать о...?» - цель данного вопроса: создать условия для мотивации к деятельности по открытию нового знания.

вопрос: «Что нужно сделать, чтобы узнать?» - цель данного вопроса: создать условия для самостоятельного планирования деятельности по открытию нового знания.

Ответы на данные вопросы фиксируются педагогом в таблице во время беседы с обязательным указанием автора идеи. После того, как воспитанники выскажут все свои идеи, педагог на правах партнера предлагает идеи из содержательного раздела данной Программы, тем самым обогащая образовательный процесс и делая его целостным.

В процессе беседы педагог поддерживает инициативу и самостоятельность участников образовательных отношений следующими речевыми формулами:

Стимулирование высказываний: «У кого какие идеи?», «Вы такие сообразительные, сейчас наверняка придумаете что-то интересное!», «Мне очень интересно узнать ваше мнение!»;

Поддержка высказываний: «Какая замечательная идея!», «Вот это придумка!», «Это наверняка будет очень интересно!», «Чудесная мысль!» и т.п.;

Стимулирование размышлений: «А что будет, если...?», «А как же нам это сделать?», «Кто поддерживает эту идею?», «Как будет удобнее (правильнее, быстрее, веселее)?»;

В беседе, а также в осуществлении различных видов деятельности, важно помнить о ценности самостоятельных идей и действий участников образовательных отношений и не подвергать их критике, а осуществлять поиск и создавать условия для оптимального их

воплощения («Я понимаю ты хочешь..., но давай подумаем, может ли у нас так получиться? У нас есть все необходимое для этого? А как тогда поступить? Может быть так:...?»).

Задачи педагогов, направленные на поддержку детской инициативы:

учитывать особые потребности возрастных групп, создавать условия и развивающую предметно-пространственную среду для познавательно- исследовательской деятельности;

дарить детям эмоциональную поддержку, защиту и чувство безопасности, являясь для них надежными и близкими людьми;

быть внимательными к желаниям, потребностям и чувствам детей и принимают их всерьез;

осознавать, что они являются примером для детей и создают в детском учреждении климат, характеризующийся взаимным уважением;

привлекать детей к планированию и организации совместной жизни и создавать рамки, внутри которых дети могут выражать свои желания и предлагать свои идеи и мысли;

поддерживать детей в том, чтобы договариваться и идти на компромиссы при наличии у них различных ожиданий;

поощрять детей задавать вопросы и поддерживают их при поиске ответов;

поддерживать детскую любознательность и интерес к учению и показывают детям, что и взрослые тоже учатся;

поддерживать детей в том, чтобы находить свои собственные пути учения и решения, упорно продолжать работу над каким-либо делом и поиск ответов на собственные вопросы;

предоставлять пространство и время для игры, самостоятельных исследований, экспериментирования и конструирования;

открывать совместно с детьми возможности для учения и приобретения опыта вне детского учреждения.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Работа детского сада может быть успешной только при условии тесного сотрудничества с семьей. Необходимость кооперации с родителями определяется общностью воспитательных и образовательных задач. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Такой обмен является основой для воспитательного партнерства между родителями и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на

совместной ответственности за воспитание детей. Понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны и сотрудничают в достижении общих целей.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

Информирование

Просвещение

Развитие осознанного родительства

Сотрудничество и партнерство

Вовлечение в образовательный процесс

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

ЗАДАЧИ НАПРАВЛЕНИЯ	Диагностико-аналитическое направление	Просветительское и консультационное направление
Информирование родителей	опросы, анкетирование, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик»...	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги, открытые занятия, организованные дни самоуправления, мастер-классы, телефон доверия (номер заведующей, воспитателей есть у всех родителей), утренние приветствия, семейные проекты, совместное создание предметно-развивающей среды, выставки детских работ, поделок, изготовленные вместе с родителями, участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов
Просвещение родителей		
Ответственное и осознанное родительство		
Сотрудничество и установления партнёрских отношений		
Вовлечение родителей в образовательный процесс		

Содержание основных форм взаимодействия с семьями.

Программа предлагает на выбор педагогов целый спектр разнообразных форм взаимодействия с семьями воспитанников:

Формы взаимодействия с родителями	Содержание
<i>Участие родителей в формировании содержания Программы учреждения (в части, формируемой участниками образовательных отношений).</i>	Поддержать инициативы родителей в выборе содержания образования своих детей позволяет совместная образовательная деятельность и проектная деятельность.
<i>Проектная деятельность</i>	Родители участвуют в составлении «Паутинки». «Паутинка» - совместный план работы над проектом группы. Инициативы участников образовательных отношений в «Паутинке» обозначены разными цветами: инициатива детей, инициатива педагогов, инициатива родители (каждая группа выбирает свои цвета). «Паутинку» педагоги после «детского совета» размещают в приемной в удобном для родителей месте, чтобы они записали маркером свои идеи и предложения по теме проекта. Включение родителей в реализацию проекта; анализ или оценка совместной работы над проектом.
<i>Участие родителей в образовательной деятельности учреждения.</i>	Большинство родителей интересуются, чем наполнена жизнь детей в детском саду и готовы принять участие в образовательной деятельности, привнести свои особые умения: поставить кукольный спектакль, помочь посадить огород, выпилить лобзиком фигурки для раскрашивания и т.д. Кто-то из родителей может пригласить детей к себе на работу, организовать посещение музея, библиотеки, театра и т.д. Помощь родителей при организации образовательной деятельности в центрах активности. Родители выполняют функцию ассистента в любом Центре активности. Родитель совместно с ребенком проводят мастер-класс для детей группы (вязание, рисование, лепка и т.д.).

<p><i>События группы с участием родителей</i></p>	<p>Праздники, развлечения, досуги и т.д. Специалисты (музыкальные руководители, инструктор ФК, педагог- психолог, учитель-логопед, учитель –дефектолог), педагоги учреждения организуют праздники и развлечения совместно с детьми и родителями: выбор праздника, события; определение содержания события (героев праздника, распределение ролей; придумывание костюмов, декораций, афиш; оформления помещений и т.д.). Дети и родители могут выступать в роли ведущих, ассистентов, режиссеров и т.д. Определение песенного и танцевального репертуара, придумывание танцев и атрибутов к нему и т.д; -реализация планов и замыслов детей и родителей. Родители становятся активными участниками событий на всех его этапах.</p>
<p><i>Повышение компетентности родителей в вопросах образования, развития и воспитания</i></p> <p style="text-align: right;"><i>дете</i></p> <p><i>й дошкольного возраста</i></p>	<p>Скрытый педагогический потенциал родителей раскрывается и актуализируется во взаимодействии с педагогами и другими родителями. Для этого организуется «Родительские клубы», семинары – практикумы, тренинги и т.д., позволяющие мотивировать родителей к саморазвитию и самообразования в вопросах образования, воспитания и развития детей.</p>
<p><i>Участие в нормативно – правовой деятельности учреждения</i></p>	<p>знакомство родителей с локальной нормативной базой учреждения; участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие учреждения; включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка.</p>
<p><i>Информационная деятельность учреждения</i></p>	<p>информирование родителей о деятельности учреждения на официальном сайте; информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, о планах развития и т.д.;</p>

Одним из важных условий успешности решения задачи является дифференцированный подход к установлению взаимоотношений и взаимодействия с семьями воспитанников по выявлению и учету семейного неблагополучия, индивидуальную профилактическую работу по предупреждению социально опасных ситуаций в семье сопровождению и просвещению семей, имеющих статус неблагополучных.

Основные этапы работы детского сада по выявлению неблагополучия и сопровождения семьи:

этап: сбор и систематизация информации, сведений из источников информации

этап: выявление детей и семей, относящихся к одной из целевых групп и критериев неблагополучия, оценка уровня жизни несовершеннолетнего и степени угрозы его жизни и здоровью;

этап: в случае подтверждения семейного неблагополучия (наличия признаков семейного неблагополучия, жестокого обращения с детьми), когда решение проблемы не терпит отлагательства и требует подключения специалистов, осуществляется постановка семьи:

либо на внутриведомственный (внутрисадовый) контроль,

либо передача сведений о семье в муниципальные органы системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

этап: организация непрерывного индивидуального социально – педагогического сопровождения семьей, профилактическая и просветительская работа по предупреждению социально опасных ситуаций в семье, с целью изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации, устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).

этап: анализ работы с семьей с целью прогнозирования ситуации и координации взаимодействия детского сада с муниципальными органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, по принятию мер к родителям, не исполняющим обязанности по воспитанию, обучению и содержанию несовершеннолетнего.

Ожидаемые результаты партнёрства:

положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей. Родители уверены в том, что учреждение всегда поможет им в решении педагогических проблем и в то же время не навредит, поскольку будет учитываться мнение семьи и предложения по взаимодействию с ребенком. Педагоги, в свою очередь, заручены пониманием со стороны родителей большинства проблем;

учет индивидуальности ребенка. Педагог, постоянно поддерживая контакт с семьей, знает особенности, привычки своего воспитанника и учитывает их при работе, что, в свою очередь, ведет к повышению эффективности педагогического процесса. В свою очередь педагоги информируют родителей о своей работе и наблюдениях о достижениях детей. Родители хотят помочь своему ребенку освоиться в детском саду, хотят способствовать развитию своих детей, и им необходимо предоставить информацию о способах

сотрудничества для достижения максимального эффекта;

возможность родителям проявить самостоятельность и, выбирая формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребенка, которое они считают нужным. Таким образом, родители начинают понимать ответственность, которую они несут за воспитание детей;

возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в учреждение и семье. Чем лучше налажено общение между семьей и группой детского сада, тем большую поддержку получит ребенок, тем вероятнее, что его жизнь в детском саду будет полна впечатлениями, любовью и доверием к окружению, а первый социальный опыт будет успешным;

повышение уровня образовательной деятельности родителей, что способствует развитию их творческой инициативы. Проводимая работа позволяет повысить психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах детско-родительских отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у следующих категорий детей:

нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвали

дностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации (оставляем, если есть или могут быть);

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);

часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и др. специалисты Учреждения.

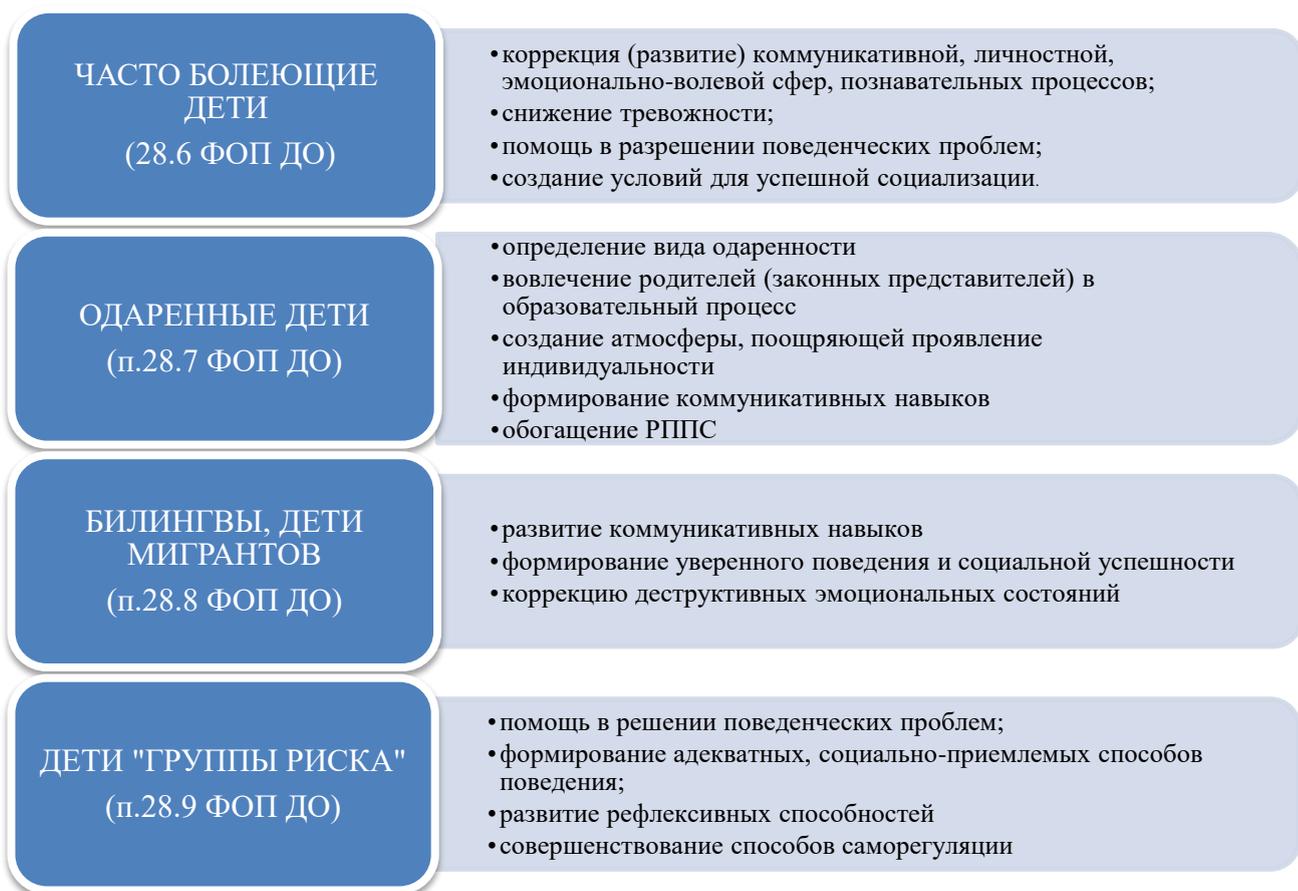
Задачи КРР на уровне ДО полностью соответствуют п.27.4 ФОП ДО.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк.

КРР ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. Строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития, и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. КРР реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО.

Направленность КРР в зависимости от особенностей образовательных потребностей обучающихся:



В зависимости от ООП обучающихся в соответствии с п.28 ФОП ДО определяются следующие задачи КРР:

Категории целевых групп обучающихся	Диагностика	КРР
Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося, выявление его резервных возможностей	коррекция и развитие высших психических функций
Дети с большим количеством пропусков в посещениях ДОО	Раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации	Организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации
Дети,	Изучение уровня адаптации	Организация, разработка и

испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации	и адаптивных возможностей обучающегося	проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации
Одаренные дети	Изучение направленности детской одаренности	Создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленности одаренности
Дети и (или) семьи в трудной жизненной ситуации	Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении	Оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования структур социальной защиты
Дети и (или) семьи в социально опасном положении	Выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды	Помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка

В Учреждении функционирует 2 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и детей с задержкой психического развития. В этих группах реализуются адаптированные основные образовательные программы для детей с ТНР и ЗПР.

Реализация программы коррекционно-развивающей работы координируется психолого-медико-педагогической комиссией МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида», которая привлекает к обсуждению образовательной деятельности детей с ОВЗ всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации Программ. Для полноценного коррекционно-развивающего процесса в Учреждении предусмотрены следующие специалисты: педагог-психолог 1,5 ставки; учитель-логопед – 2 ставки; учитель-дефектолог – 1 ставка; инструктор по ФК – 2,125 ставки; музыкальный руководитель – 3,75 ставки.

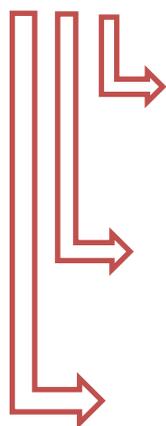
2.7. Рабочая программа воспитания

2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания

Обязательная часть

Общая цель воспитания в ДОО в соответствии с п. 29.2 ФОП ДО:

Личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества



Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами

Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения

Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе.

Задачами воспитания в ДОО являются:

содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществление поддержки позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.7.2. Направления воспитания.

В Федеральной программе воспитания согласно п.29.2.2.выделены следующие направления воспитания:

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>	
Перечень задач данного направления представлено в парциальной программе «Юный патриот» Ерофеева Т.Н., Марич Е.М., Сухова Е.А.	

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>	
Перечень задач данного направления представлено в парциальной программе «Юный патриот» Ерофеева Т.Н., Марич Е.М., Сухова Е.А.	

СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.</p>	

<p>Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>
<p>Перечень задач данного направления представлено в парциальной программе «Юный патриот» Ерофеева Т.Н., Марич Е.М., Сухова Е.А.</p>

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценности познания.	Познание
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>	
<p>Перечень задач данного направления представлено в парциальной программе «Юный патриот» Ерофеева Т.Н., Марич Е.М., Сухова Е.А.</p>	

ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>	
<p>Перечень задач данного направления представлено в парциальной программе «Юный патриот» Ерофеева Т.Н., Марич Е.М., Сухова Е.А.</p>	

ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в</p>	

выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.	
Перечень задач данного направления представлено в парциальной программе «Юный патриот» Ерофеева Т.Н., Марич Е.М., Сухова Е.А.	
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота
СОДЕРЖАНИЕ	
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.	
Перечень задач данного направления представлено в парциальной программе «Юный патриот» Ерофеева Т.Н., Марич Е.М., Сухова Е.А.	

2.7.3. Целевые ориентиры воспитания.

Согласно п.п. 29.2.3.1., 29.2.3.2. ФООП ДО выделяются следующие целевые ориентиры воспитания:

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный,

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8. Содержательный раздел программы воспитания.

2.8.1. Уклад МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»:

Уклад в ДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода

жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду

- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребенка.

В основе процесса воспитания в нашем детском саду лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Они находят своё отражение во всей жизнедеятельности ДОО, а именно:

- в правилах и нормах;

- в традициях дошкольной организации;

- в системе отношений в разных типах общностей;

- в характере воспитательных процессов;

- в предметно-пространственной среде.

У педагогического коллектива существует четкий алгоритм действий по разработке, организации и проведению традиционных мероприятий, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста. В мероприятиях участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, проявления уважения, самостоятельности. Эмоциональные события воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. Тематика мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Уклад учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности воспитательного процесса в МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида». В основе лежат идеи этнопедагогика, которые являются составной частью общей духовной культуры народа. Посредством реализации различных программ, проектов, акций, ежедневных социокультурных воспитательных ситуаций педагоги нашего учреждения формируют у детей первичные знания о себе, своем этносе, местных традициях и промыслах. В результате у дошкольников развиваются социально-личностные качества, необходимые

для формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и окружающему социуму.

Одним из основных условий организации уклада в ДОО является создание системы личностно-ориентированного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей). Характеризуется данное сотрудничество преобладающей активностью семьи в инициировании и поддержании совместных мероприятий, проявлением сознательной педагогической позиции, пропаганде ценностей воспитания в семье.

Детский сад установил партнерские отношения с организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального опыта детей, приобщению их к истории, национальным традициям, участвовать в проведении совместных проектов, экскурсий, праздников и других мероприятий.

2.8.2. Воспитывающая среда МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»:

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды является ее содержательная насыщенность и структурированность.

При описании воспитывающей среды в МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида» учитывались следующие условия:

Условия формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	для В каждой группе детского сада имеются оборудованные центры на развитие эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе - « Центр настроения», «Центр эмоций» и др. названия. Оснащение центра соответствует направлению развития и воспитания и включает в себя примерные игровые пособия, игры, наглядный материал: Игры: «Открытый микрофон», «Определи настроение», «Помоги друзьям собрать определенные вещи (по направлениям)», «Дорисуй эмоции», «Фоторобот настроения» и др..
---	---

Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества	Ежемесячно в развивающем центре «Патриотическое воспитание» обновляется и пополняется материал, направленный на знакомство с традиционными ценностями Российского общества (достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России)
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	В групповых пространствах педагогами создаются условия для проявления детьми самостоятельности и инициативности в любых видах детской деятельности. Этому способствуют хорошо разграниченные центры разной направленности (центр творчества, центр экспериментирования, центр природы и познания, центр книги, речевой центр, центр настольно-печатных игр, центр конструирования, этнический/патриотический центр, игровой центр). В каждом центре, согласно плану воспитательной работы, педагогами групп размещаются материалы, которые стимулируют детскую самостоятельность и инициативность.

2.8.3. Общности МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»

В ДОО выделяются следующие общности:

Педагог – дети,

Родители (законные представители) – ребёнок (дети),

Педагог – родители (законные представители).

Ценности и цели:

профессионального сообщества	профессионально-родительского сообщества	детско-взрослого сообщества
Ценность детства и каждого ребенка как личности. Цели: создание условий для раскрытия личностного потенциала ребенка.	Ценность принятия и уважения. Цель: вовлечение родителей в процесс воспитания ребенка.	Ценности доверия, дружбы, ответственности и заботы. Цель: равноправие и партнерство взрослого и ребенка.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей:

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей соперничать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада, на экскурсиях.

Это обеспечивает помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Кроме этого, для старших детей отношения с младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

2.8.4. Задачи воспитания МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область	Направления воспитания	Ценности	Воспитательные задачи
«Социально-коммуникативное развитие»	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное и трудовое направления	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	П.29.3.4 ФОП ДО

«Познавательное развитие»	Познавательное патриотическое направления	и	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»	п.29.3.4 ФОП ДО
«Речевое развитие»	Социальное и эстетическое направления		«Культура», «Красота»	п.29.3.4 ФОП ДО
«Художественно-эстетическое развитие»	Эстетическое направление		«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	п.29.3.4 ФОП ДО
«Физическое развитие»	Физическое оздоровительное направления	и	«Жизнь», «Здоровье»	п.29.3.4 ФОП ДО

2.8.5. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 2.5 Программы.

2.8.6. События образовательной организации

В ДОО разработан годовой цикл воспитательной работы, в основе которой - общие для всего детского сада событийные мероприятия. Событийный подход рассматривается нами как педагогическая технология организации и осуществления значимых событий в жизни ребенка или коллектива детей.

Основой для планирования являются примерные темы (праздники, события, проекты, явления), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей.

Проектирование событий в нашем детском саду реализуется по следующим направлениям:

- разработка и проведение значимых мероприятий в различных формах: детско-взрослый спектакль, совместное конструирование, экспериментирование, спортивные игры и др.;

- проектирование встреч и общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и др.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, социальные акции и праздники, экологические фестивали, тематические дни и др.).

На уровне детского сада:

- социальные праздники: День Победы, День России, День защитника Отечества, День народного единства, Праздник весны и труда;
- явления духовно-нравственной жизни: День волонтера, День доброты, День друзей и др.;
- явления окружающей природы: День воды, День земли, День животных и др.;
- мир искусства и литературы: День поэзии, День детской книги, День театра и др.;
- традиционные праздничные события общества: Новый год, День матери, День космонавтики, День пожилого человека и др.;
- социальные акции: «Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Друзья наши меньшие», «Рисунок ко дню рождения моего города» и др.;
- события народной культуры и народных традиций: Рождество, Масленица, Медовый и Яблочный Спас и др.
- социальные проекты: «Путешествие по родному краю», «Народные промыслы России», «Мой любимый город», «Стихотворения о России».

На уровне группы: «Утро радостных встреч», «День рождения», «Чистая пятница», «Наши соседи» (поход в гости с концертными номерами в соседнюю группу), «Портфолио группы».

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и прочее.

В процессе подготовки к событийному мероприятию дошкольники получают знания и умения, которые будут необходимы при его проведении. Это могут быть утренний и

вечерний круг, спонтанно возникшая ситуация, любой режимный момент, индивидуальная беседа, общие дела и др.

Яркая наглядность (оформление выставки из детских работ, оформление места проведения события согласно тематике), творческое игровое действие, неожиданность и сюрпризность - обязательные критерии подготовки к мероприятию.

По итогам события проводится обмен мнениями и впечатлениями, анализируются полученные результаты, определяется эффективность воспитательного воздействия, учитывается положительный и негативный опыт организации и осуществления события. С учетом проведенного анализа вносятся коррективы в воспитательный процесс.

Событийные мероприятия воспитательного характера позволяют систематизировать, обобщить и свести эмоционально-ценностные представления дошкольников в единую гармоничную картину окружающего мира и вызывают позитивный эмоциональный отклик в сознании детей всех возрастов.

Вид события	Форма события
Групповые мероприятия воспитательной направленности	Праздники, развлечения, общие дела, воспитательные проекты, социальные акции
Ритмы жизни	Утренний и вечерний круг, прогулки, экскурсии, прогулки-путешествия и др.
Режимные моменты	Прием пищи, подготовка ко сну, элементарный бытовой труд, самообслуживание и др.
Свободная деятельность детей	Свободная деятельность в центрах детской активности, свободная игровая деятельность, свободная деятельность во время прогулки

Вышеуказанные события будут способствовать воспитательной деятельности в учреждении с детьми дошкольного возраста.

2.8.7. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки; рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.8.8. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

№	Компоненты среды	Содержание предметно-пространственной среды
1.	Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО	Герб и флаг России, аудиозапись Гимна РФ, портрет Президента. герб и флаг региона, герб родного города (поселка). Карта страны, карта региона. Материалы о ВОВ: книги, альбомы, фотографии. Лэпбуки: «Наша армия родная», «День Победы». Альбом, посвященный участникам СВО «Мы гордимся!». Символы СВО. Альбомы, иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников. Фотоальбомы, открытки с изображением памятных мест родного края. Фотоальбом с изображением детского сада и мероприятий, проведенных в детском саду. Литература для детей по патриотическому воспитанию. Аудиозаписи патриотических песен.
2.	Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	Оборудование и пособия, отражающие историю, культуру и быт народов родного края: элементы народных костюмов, домашняя утварь, этнокультурные предметы и др. Объекты растительного мира региона. Альбомы с фотографиями памятных мест и исторических событий родного города (поселка). Лэпбуки: «Мой родной город (поселок)», «Природа нашего края».

		<p>Фотоальбомы: «Улица, на которой я живу», «Достопримечательности моего города (поселка)».</p> <p>Макеты архитектурных сооружений города (поселка), улицы.</p>
3.	Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность.	<p>Уголок уединения.</p> <p>Сенсорная комната.</p> <p>Фотовыставки, способствующие самоидентичности ребенка: «Я и моя семья», «Любимые блюда ребят нашей группы», «Мои летние каникулы», «Мои любимые игрушки», «Наши звездочки».</p> <p>Игры и игрушки для мальчиков. Игры и игрушки для девочек.</p> <p>Игры-самоделки, изготовленные конкретными детьми совместно с родителями или с воспитателем.</p> <p>Коробочка «Я помогаю», заполненная бейджиками с надписью роли, которую сегодня ребенок исполняет: «Дежурный по столовой», «Помощник воспитателя», «Ответственный за порядок» и др.</p> <p>Стенд «Моё настроение».</p> <p>Временные компоненты: коллекции, газеты, выставки, оформленные совместно с родителями, продукты детской деятельности, полученные в результате реализации различных проектов (книжки-малышки, альбомы, макеты и др.).</p> <p>Оборудование, инвентарь и пособия для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа.</p> <p>Все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.</p>
4.	Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	<p>Игрушки, атрибуты, пособия и оборудование для дидактических, режиссерских и сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, театрализованных игр, игр со строительным материалом, игр с правилами, подвижных игр и др.</p> <p>Мягкие игровые модули, игровые ширмы.</p> <p>Различные виды театра: пальчиковый, бибабо, плоскостной и др., атрибуты для театрализованной деятельности</p> <p>Полифункциональные предметы, предметы-заместители, природные материалы, пригодные для использования в игровой деятельности.</p> <p>Оборудование для рисования, аппликации, лепки (бумага, картон, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски).</p> <p>Игры для девочек (кукольный уголок, «Кухня», Салон красоты») и для мальчиков («МЧС», комплект моделей машин, атрибуты для игры в инспекторов ДПС, пожарных).</p> <p>Книги, энциклопедии, альбомы.</p>
5.	Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных	<p>Игрушки, атрибуты, пособия и оборудование для сюжетно-ролевых игр в семью.</p> <p>Лэпбуки: «Моя родословная».</p> <p>Фотоальбомы с фотографиями членов семей воспитанников.</p>

	поколений, радость общения с семьей	Рисунки детей на тему «Моя семья». Альбом с детскими рассказами об интересных событиях в семье. Тематические папки «Наши мамы», «Игры наших бабушек и дедушек», «Профессии моих родителей». Выставки семейных коллекций. Книги, альбомы, иллюстрации о семье и семейных отношениях.
6.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	Предметы и оборудование для опытов и элементарной исследовательской деятельности. Схемы, таблицы, мнемотаблицы, условное схематическое изображение явлений природы, предметы-заместители, графические знаки и др. Игры математического содержания, счетный материал, карточки и схемы. Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, листья деревьев, семена и др. Иллюстративный материал: книги, энциклопедии, тематические альбомы и др. На участках ДОО: - оборудование для «Метеостанции» на участке ДОО: флюгер, ветряной рукав, термометр, осадкомер, снегомерная рейка, барометр, магнитный стенд и др.; - оборудование для «Экологической тропы»; - макеты климатических и природных зон с представителями флоры и фауны.
7.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	Лэпбуки, фотоальбомы по теме «Профессии». Тематические папки: «Мамины помощники», «Профессии наших родителей», «Герои труда нашего города (поселка)». Фотоальбом «Трудовые будни нашей группы». Природный и бросовый материал для ручного труда (шишки, желуди, скорлупа от грецких орехов, пластмассовые крышки, корпуса от фломастеров и др.). Оборудование для хозяйственно-бытового труда, труда в уголке природы, труда на участке (лопатки, ведерки, тряпочки, контейнеры, схемы с алгоритмом ухода за растениями, фартуки и шапочки для дежурных и др.). Портфолио для каждого ребенка «Моя трудовая деятельность в детском саду и дома». Видеотека с сюжетами, отрывками из мультфильмов и детских кинофильмов, отражающие ценности труда.
8.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	Атрибуты для самомассажа: массажеры, массажные перчатки, массажные мячики, массажные дорожки. Нестандартное физ. оборудование: самодельные кинезиологические тренажеры, массажные коврики из крышек, ребристые дорожки на основе корпусов из фломастеров, тренажеры для дыхательной и зрительной гимнастик. Элементы костюмов для сюжетных гимнастик и спортивных праздников (шапочки, накидки, маски и т.д.). Физ. оборудование для коррекции осанки и профилактики

		<p>плоскостопия: ковролин для коррекции стопы, мешочки с песком, шнуры.</p> <p>Атрибуты для подвижных, малоподвижных и самостоятельных игр.</p> <p>Лэпбуки: «Полезные и вредные продукты», «Мой организм», «Оздоровительная зарядка».</p> <p>Дидактические игры, пособия, атрибуты, цифровые презентации, способствующие ознакомлению детей с культурой ЗОЖ.</p> <p>Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Аптека», «Оздоровительный центр».</p> <p>Коллекция музыкальных игр Железновых, развивающие видео и презентации об организме человека, здоровом питании, полезной и вредной пище.</p> <p>Пособия, книги, энциклопедии, альбомы, демонстрационный материал по формированию у детей знаний о ЗОЖ.</p>
9.	<p>Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.</p>	<p>Мини-музей народов России: реальные предметы быта, муляжи, макеты, картины, иллюстрации, фотографии, предметы декоративно-прикладного народного творчества.</p> <p>Куклы в национальных костюмах народов РФ.</p> <p>Дидактический материал, предметы и пособия по ознакомлению с народно-прикладным творчеством, традиционными обрядовыми праздниками многонационального русского народа.</p> <p>Оборудование и атрибуты для подвижных и сюжетных народных игр.</p> <p>Костюмы, в том числе народные, для различных образовательных и досуговых мероприятий.</p> <p>Книги, энциклопедии, альбомы, фотографии, способствующие ознакомлению детей с историей, культурой и традициями народов России.</p> <p>Видеотека и аудиотека: песни, отрывки из детских фильмов, мультфильмов, виртуальные экскурсии по России и родному краю.</p>

Вся предметно-пространственная среда гармонична, эстетически привлекательна и стимулирует духовно-нравственную сферу дошкольников. При выборе материалов и игрушек педагоги ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.8.9. Социальное партнерство в МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»

В рамках создания системы взаимосотрудничества педагогов с социальными институтами для реализации Программы, а также для обеспечения благоприятных условий в воспитании дошкольников, осуществляется совместная работа с различными учреждениями города (поселка).

Цель: максимальное использование возможностей совместной деятельности ДОО и социума в целях обеспечения полноценного воспитания детей дошкольного возраста, повышения качества образовательных услуг и реализации ФГОС ДО.

Задачи:

1. Создать систему взаимодействия ДОО с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов.
2. Обеспечить взаимодополняемость и альтернативность путей реализации индивидуальных потребностей детей и запросов родителей в качественном воспитании на основе взаимодействия с социальными партнерами.
3. Обогащать воспитательный процесс новыми педагогическими практиками.
4. Способствовать развитию социокультурной компетентности всех участников процесса воспитания, направленных на активное освоение духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Условиями эффективного взаимодействия ДОО с социальными партнерами выступают:

- открытость дошкольной организации;
- установление доверительных и деловых контактов;
- использование воспитательного и творческого потенциала социума;
- реализация активных форм и методов сотрудничества.

Взаимодействие с социумом:

Наименование учреждения	Формы взаимодействия
МОУ ИРМО «Уриковская СОШ» 664531, Иркутская область, Иркутский район, с. Урик, ул. Братьев Ченских, д.1	<ul style="list-style-type: none"> - открытые просмотры занятий в школе и ДОО; - посещение детьми детского сада и их родителями социокультурных мероприятий в школе в качестве приглашенных гостей; - совместное проведение тематических мероприятий (праздников, развлечений, конкурсов и др.); - совместное проведение социокультурных акций; - разработка и реализация совместных проектов.
МКУК «Социально-культурный	- посещение выставок методической,

<p>комплекс» с. Урик, 664531, Иркутская область Иркутский район, село Урик, ул. Лунина, дом 2-г, тел.: (3952)495-431 В МКУК СКК входят восемь структурных подразделений: Дом культуры с.Урик, Историко-краеведческий музей им. Н.В.Перетолчина, Дом культуры д.Грановщина, Комната Досуга д.Столбова, Комната Досуга п.Малая Топка и две сельские библиотеки.</p>	<p>художественной и детской литературы по истории и культуре народов разных национальностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - посещение социокультурных мероприятий, организованных библиотекой; - совместное проведение тематических мероприятий: «Литературные гостиные», «День фольклора» и др. - посещение экскурсий с целью приобщения детей к национальной культуре своего региона; - совместное проведение тематических мероприятий; - оказание помощи работников музея в организации мини-музея в ДОУ. - совместные культурно-образовательные мероприятия; - проведение тематических Дней, акций; - посещение кружков и секций; - посещение киносеансов.
<p>- ОГИБДД МУ МВД России «Иркутское», Иркутская область, р-н Иркутский, п Дзержинск, ул Садовая, д. 2, тел.: +7 (3952) 20-91-91, +7 (3952) 21-36-76</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совместные мероприятия по правилам дорожного движения (социальные акции, воспитательные мероприятия и др.) - беседы инспекторов ГИБДД.

Работая в условиях социального партнерства, мы создаём возможность расширять воспитательное пространство и влиять на широкий социум, получая определенные социальные эффекты в деле воспитания подрастающего поколения. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

2.9. Организационный раздел Программы воспитания

2.9.1. Кадровое обеспечение

В ДОО приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществление воспитательной деятельности:

Должность ответственного	Функция
Заместитель заведующего по ВМР	обеспечивает организацию воспитательного процесса в детском саду, методическое сопровождение деятельности специалистов и повышение профессиональной компетентности педагогов, курирует взаимодействие с семьями воспитанников и с социальными партнерами
Музыкальный руководитель	организует мероприятия воспитательного характера: музыкальные гостиные, развлечения, театрализованные

	представления, фольклорные праздники. В детский репертуар включает патриотические песни, танцы и хороводы. Приобщает детей к музыкальной культуре и традициям народов России. Создает положительно-эмоциональный фон для успешного осуществления воспитательного процесса.
Инструктор по ФК	проводит физкультурно-оздоровительные мероприятия, формирует у детей культуру здорового образа жизни. Организует мероприятия патриотической направленности: «Зарница», «Армейская спартакиада», «Большие манёвры», «Смотр строя и песни» (совместно с музыкальным руководителем). Развивает нравственно-волевые черты личности через стимуляцию детской активности, формирование физических качеств, двигательных навыков и умений. Воспитывает чувство сплочённости и взаимовыручки.
Воспитатели	реализуют задачи Программы в процессе режимных моментов, в специально организованных воспитательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей. Развивают личностные качества дошкольников: любовь к Родине, к членам своей семьи, доброту, честность, дружелюбие, трудолюбие, целеустремленность и др. Разрабатывают план воспитательной работы в своей группе. Сотрудничают с родителями по вопросам воспитания детей в детском саду и в семье.
Педагог-психолог	осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Организует сопровождение педагогов по созданию социально-психологических условий для комфортного пребывания детей в ДОО. Способствует преодолению у детей нарушений социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказывает психологическую помощь детям и их родителям.
Учитель-логопед	организует и сопровождает коррекционно-развивающую деятельность педагогов с детьми, имеющими речевые нарушения. Планирует и корректирует воспитательные задачи (совместно с воспитателями и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка с ТНР (ОНР).
Учитель-дефектолог	организует и сопровождает коррекционно-развивающую деятельность педагогов с детьми, с задержкой в развитии психических функций и навыков ребенка. Планирует и корректирует воспитательные задачи (совместно с воспитателями и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка с ЗПР
Тьютор	участвует в составлении индивидуального образовательного плана (ИОП) и его регулярной корректировке для ребенка; создает развивающую среду в рамках коллектива, группы;

	обеспечивает соблюдение ребенком режима дня и ИОП; взаимодействует со специалистами по вопросам эффективности своей работы и решению.
--	---

2.9.2. Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации Программы воспитания в ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф



При разработке Программы воспитания учитывались следующие нормативно-правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред. от 28.04.2023).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Перечень локальных нормативных актов, в которые внесены изменения в соответствии с Программой воспитания:

1. Программа развития ДОО.
2. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
3. Годовой план организационно-методической и образовательной деятельности ДОО.
4. Календарный учебный график ДОО.
5. Должностные инструкции педагогов.

Перечень методических пособий, используемых при реализации Программы воспитания:

1. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников.
2. Аникина Т.М., Степанова Г.В., Терентьева Н.П. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста.
3. Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников.
4. Бондаренко Т.М. Приобщение дошкольников к труду. Практическое пособие для старших воспитателей, методистов.
5. Букатов В.М. Социоигровая педагогика в детском саду.
6. Буре Р. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.
7. Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания - М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022.
8. Газзаева З.Ш., Абрамочкина О.Ю. Воспитание ценностных ориентиров личности дошкольника
9. Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации.
10. Дошкольникам о защитниках Отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ
11. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя, старшая, подготовительная группы).

12. Киреева Л.Г., Бережнова С.В. Формирование экологической культуры дошкольников. Планирование, конспекты занятий.
13. Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений.
14. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа
15. Колесникова И.А., Борытко Н.М., Поляков С.Д. и др. Воспитательная деятельность педагога:
16. Кудрявцев В. Т., Егоров Б. Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие.
17. Леонова Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект.
18. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников.
19. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений
20. Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников.
21. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.
22. Степанов П.В. Воспитательный процесс: от изучения результатов к управлению по результатам // Воспитательная работа.
23. Теплова А.Б. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста как основа патриотического воспитания. Методическое пособие.
24. Тихонова О.Г. Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для воспитателей, педагогов ДООУ и родителей.
25. Яковлева Т.С. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду.

2.9.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

В соответствии с п.29.4.3.1 ФОП ДО по своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. При наличии детей отдельных категорий, имеющих особые образовательные потребности, будут создаваться особые условия воспитания.

2.9.4. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация программы обеспечивается психолого-педагогическими условиями, которые прописаны в ФОП ДО п. 30.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида», групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов ООП ДО, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС в МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида» создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

В учреждении РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции. В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и прочие материалы) РППС необходимо менять, обновлять и пополнять. Как следствие, среда должна быть::

- содержательная насыщенность – включает средства обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемость – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- полифункциональность – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, мягких модулей, ширм, природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступность – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасность – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При проектировании РППС учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других работников учреждения, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;

- ООП ДО;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»;

- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру обучения детей в учреждении;

- требованиям безопасности и надежности.

РППС МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида» обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной,

продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида» созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (телевизоры, переносной проектор, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ используется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

Среда организуется с учётом возможности для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, по интересам, а пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Основная задача педагога – создавать положительное состояние у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

Предусмотрено регулярное обновление элементов развивающей предметно - пространственной среды для организации самостоятельной деятельности детей (внесение атрибутов для игры, трафаретов для раскрашивания, размещение материалов для познавательной деятельности и др.), с учетом задач и направленности реализуемых проектов.

Пространство группы дошкольного возраста разделено на Центры активности с помощью невысоких устойчивых и прочных шкафов (полок). Количество и организация, названия Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.

Спектр Центров в МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида» для детей от 3 до 7 лет:

Наименование центра	Назначение центра
Центр двигательной активности	(ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на

	групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
Центр безопасности	организация образовательного процесса для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр игры и театра	содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители, организация музыкальной и театрализованной деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
Центр конструирования	Имеются разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
Центр логики и математики	Расположен разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр экспериментирования, познания и труда	организация наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей, расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр книги	художественная и документальная литература для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
Центр уединения	предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников
Речевой центр/ Центр коррекции	предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
Центр творчества	предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей

	(рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
--	--

Материалы каждого из центров активности: отражают особенности реального мира; побуждают к дальнейшим исследованиям; соответствуют интересам и уровню развития детей; обеспечивают дальнейшее развитие детей; имеются в достаточном количестве; доступны и привлекательны; систематизированы и снабжены надписями и символами.

При необходимости изменения или расширения пространства отдельных центров активности (например, для организации проектной деятельности детей) мобильность достигается за счет разнообразных маркеров пространства.

Для размещения материалов, предназначенных для активной детской деятельности, открытые пластмассовые коробки, корзины, банки в достаточном количестве (в разных центрах). Коробки - легкие, вместительные и располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Коробки систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами.

Содержательной характеристикой образовательного процесса – свободной самостоятельной деятельности детей в развивающей предметно - пространственной среде группы является:

- действия ребенка в разнообразной предметной среде;
- предоставление ребенку выбора дел по интересам;
- индивидуальные действия ребенка во взаимодействии со сверстниками;
- воспроизведение ребенком показанных ему взрослым практических способов и приемов работы с материалами и оборудованием.

3.3. Материально-техническое обеспечение и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП ДО;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Учреждения.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида» оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки воспитанников.

В зависимости от возможностей МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида» создает условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории Учреждения, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида» использует обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Инфраструктурный лист МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида» составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой ООП ДО и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества дошкольного образования.

Учреждение представляет собой сеть структурных подразделений:

- МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида» находится в центре села Урик Иркутского района, с развитой инфраструктурой поблизости (школа, библиотека, музей, ДК, администрация, ФОК и пр.), что делает возможным использование

ресурсов местного сообщества в образовательных целях. Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту.

- Филиал №1 в д. Грановщина находится внутри жилого квартала, рядом с оживленной дорожной полосой. Инфраструктура неразвита. Детский сад находится в двух отдельно стоящих корпусах, типовой проект.

- Филиал №2 в д. Московщина значительно отдален от остальных подразделений, находится в центре отдаленной деревни, со слабо развитой инфраструктурой. Детский сад находится в отдельно стоящем одноэтажном здании, реконструированном из здания школы.

- Филиал №3 в д. Грановщина находится на горе, несколько в отдалении от жилых домов, рядом со строящейся школой. Инфраструктура неразвита. Детский сад находится в четырех отдельно стоящих корпусах, типовой проект.

Территория всех структурных подразделений по периметру ограждена металлическим забором, также по периметру посажена полоса зеленых насаждений. Здания имеют самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Здания оборудованы системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция зданий оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Также материально-технические условия, созданные в Учреждении, соответствуют правилам пожарной безопасности - дошкольное учреждение оборудовано следующими системами:

- Системой автоматической пожарной сигнализации. Системой оповещения о пожаре и управления эвакуацией. Средствами тревожной сигнализации.

Структурными компонентами детского сада являются:

- МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида (6 групп; музыкальный зал (совмещенный с физкультурным), кабинет учителя- логопеда и педагога-психолога);

- Филиал №1 в д. Грановщина (4 группы, музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога);

- Филиал №2 в д. Московщина (1 группа);

- Филиал №3 в д. Грановщина (6 групп, музыкальный и физкультурный зал в каждом корпусе).

Каждая группа имеет отдельное групповое помещение, спальню, приемную, туалетную комнату. Все группы оборудованы необходимой мебелью, которая подобрана в соответствии с возрастом и ростом детей. Каждый ребенок обеспечен набором посуды для приема пищи. В группах оформлены центры активности для развития детской деятельности по физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

3.4.1. Примерный перечень художественной литературы

Возраст	Перечень художественной литературы
От 3 до 4 лет	<p>Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».</p> <p>Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).</p> <p>Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p>Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).</p> <p>Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2</p>

	<p>рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p>Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
<p>От 4 до 5 лет</p>	<p>Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p> <p>Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).</p> <p>Фольклор народов мира.</p> <p>Песенки. «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).</p> <p>Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин</p>

С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули.

	<p>Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
<p>От 5 до 6 лет</p>	<p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).</p> <p>Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p> <p>Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин</p>

	<p>Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p> <p>Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p>Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
<p>От 6 до 7 лет</p>	<p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p>

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-

	<p>Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».</p> <p>Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p>Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</p> <p>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
--	--

3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений

Возраст	Перечень музыкальных произведений
<p>От 3 до 4 лет</p>	<p>Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.</p> <p>Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка»,</p>

	<p>муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p> <p>Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p> <p>Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.</p> <p>Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.</p> <p>Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».</p> <p>Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».</p> <p>Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p> <p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</p>
<p>От 4 лет до 5 лет</p>	<p>Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p>

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; залички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз.

В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус.

	нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
От 5 лет до 6 лет	<p>Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.</p> <p>Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</p> <p>Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p>Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.</p> <p>Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p>Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</p> <p>Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p> <p>Музыкальные игры.</p> <p>Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p>Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p>Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным»,</p>

	<p>«Бурагино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p>
<p>От 6 лет до 7 лет</p>	<p>Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</p> <p>Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p> <p>Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.</p> <p>Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.</p> <p>Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.</p> <p>Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.</p>

	<p>Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.</p> <p>Музыкальные игры.</p> <p>Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.</p> <p>Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p>Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p>Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p>Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.</p>
--	---

4.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Возраст	Перечень произведений изобразительного искусства
От 3	Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов

до 4 лет	к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
От 4 до 5 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».
От 5 до 6 лет	Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
От 6 до 7 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

3.4.4. Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Перечень анимационных произведений

От 5 до 6 лет	<p>Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.</p> <p>Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Дегтярев, 1967.</p> <p>Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.</p> <p>Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.</p> <p>Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.</p> <p>Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.</p> <p>Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.</p> <p>Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.</p> <p>Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</p> <p>Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965.</p> <p>Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.</p> <p>Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.</p> <p>Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.</p> <p>Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.</p> <p>Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.</p> <p>Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.</p> <p>Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.</p> <p>Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм»,</p>
----------------------	--

	<p>режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры - И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссеры - коллектив авторов, 1971-1973.</p>
<p>От 6 до 7 лет</p>	<p>Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры - коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили,</p>

	<p>2010.</p> <p>Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.</p> <p>Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.</p> <p>Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.</p> <p>Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.</p>
От 7 до 8 лет	<p>Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.</p>

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация данной Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Наименование должностей воспитателей и специалистов соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Дошкольная организация полностью укомплектована педагогическими кадрами согласно штатному расписанию. В детском саду работает творческий, трудоспособный, активный коллектив, готовый к инновационным преобразованиям, обладающий умением проектировать и достигать запланированных результатов.

Непрерывное сопровождение Программы осуществляется педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО.

Основные направления кадровой политики:

- создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов;
- создание условий для самореализации педагогических кадров;
- стимулирование мотивации к профессиональному росту и развитию;
- профилактика профессионального выгорания педагогов;
- обеспечение благоприятного психологического климата в коллективе, управление конфликтами.

Кадровые условия при инклюзивном образовании

Кадровые условия для ДОО, осуществляющих инклюзивное образование, имеют свою специфику. При включении в комбинированную группу детей с ОВЗ в дошкольной образовательной организации могут быть дополнительно предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с конкретной категорией детей в соответствии со спецификой их образовательных потребностей, в том числе ассистентов (помощников), оказывающих детям необходимую помощь. Рекомендуется привлекать соответствующих педагогических работников для каждой группы, в которой организовано инклюзивное образование. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

При включении в группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию.

Система повышения квалификации педагогических кадров

Педагогический коллектив детского сада постоянно и непрерывно повышает свою профессиональную компетентность, использует разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

Самообразование	Повышение квалификации педагогов на уровне ДОО	Повышение квалификации педагогов вне ДОО
1. Изучение различных учебных и методических пособий.	1. Педагогические советы. 2. Семинары. 3. Консультации	1. Участие в методических объединениях муниципального и

<p>2. Работа над своей методической темой.</p> <p>3. Знакомство с опытом коллег.</p>	<p>специалистов.</p> <p>4. Мастер-классы.</p> <p>5. Деловые игры.</p> <p>6. Тренинги.</p> <p>7. Открытые просмотры.</p> <p>8. Обобщения и трансляции педагогического опыта и др.</p>	<p>регионального уровня.</p> <p>2. Работа в творческих группах муниципалитета и региона.</p> <p>3. Участие в конкурсах, конференциях и семинарах муниципального, регионального и всероссийского уровней.</p> <p>4. Курсы повышения квалификации.</p>
--	--	--

3.6. Режим и распорядок дня в МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»

Режим и распорядок дня установлен с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21 и ФООП ДО условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений (Приложение № 4).

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

При организации режима предусмотрены:

- оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми;
- чередование коллективных и индивидуальных игр;
- достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня;
- сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида» сформирован на основании федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для всех дошкольных организаций.

Все мероприятия плана проводятся с учетом особенностей ООП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Месяц	Праздники и памятные даты	Направление воспитания	Мероприятия	Ответственные
Январь	2-я неделя: 7 января Рождество	Социальное, духовно-нравственное.	Развлечение «Рождественские колядки»	Воспитатели всех возрастных групп, Специалисты ДООУ
	3-я неделя: Зимняя олимпиада	Физическое и оздоровительное.	Спортивные соревнования и эстафеты	Воспитатели всех возрастных групп, инструктор по физкультуре
	3-я неделя: 20 января - День Республики Крым	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседы с применением ИКТ, творческая деятельность	Воспитатели всех возрастных групп, Специалисты ДООУ
	4-я неделя: 27 января: День снятия блокады Ленинграда	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое.	Музыкально-литературная композиция «Дети блокадного Ленинграда».	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
Февраль	2-я неделя: 8 февраля: День российской	Социальное, познавательное	Интеллектуальная викторина «Хочу всё знать!»	Воспитатели старших и подготовительных

	науки			групп.
	3-я неделя: 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое.	Музыкально-литературная композиция «Воины-интернационалисты»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	4-я неделя: 21 февраля: Международный день родного языка	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое.	Фольклорный праздник «Язык родной, дружу с тобой»	Воспитатели всех возрастных групп, Специалисты ДОУ
	4-я неделя: 23 февраля: День защитника Отечества.	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Спортивно-патриотический праздник «Зарница»	Воспитатели всех возрастных групп, Специалисты ДОУ
Март	1-я неделя: 8 марта: Международный женский день	Социальное, духовно-нравственное	Праздник «Мама милая моя»	Воспитатели всех возрастных групп, Специалисты ДОУ
	2-я неделя: Книжкина неделя	Познавательное, социальное, эстетическое	Тематический проект «Книжкин дом»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	3-я неделя: 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Музыкально-литературная композиция «Крымская весна»	Воспитатели всех возрастных групп, Специалисты ДОУ
	3-я неделя: 21 марта: Всемирный день поэзии	Познавательное, эстетическое	Творческий конкурс чтецов	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	4-я неделя: 27 марта: Всемирный день театра	Эстетическое, познавательное	Театрализованное представление «Путешествие в мир театра»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
Апрель	1-я неделя: День смеха	Социальное, эстетическое	Развлечение «Юморина»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель,

				инструктор по физкультуре.
	2-я неделя: 12 апреля: День космонавтики	Социальное, познавательное	Квест «Путешествие в космос»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.
	4-я неделя: Экологическая неделя «Посади свой цветок»	Трудовое, социальное, духовно-нравственное	Посадка растений, экологическая акция «Сохраним Землю зеленой»	Воспитатели всех возрастных групп
Май	1-я неделя: 1 мая: Праздник Весны и Труда	Социальное, духовно-нравственное	Развлечение «Встречаем Первомай!»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.
	2-я неделя: 9 мая: День Победы	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Акция «Бессмертный полк»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	3-я неделя: 19 мая: День детских общественных организаций России	Социальное, духовно-нравственное	Акция «Мы – волонтеры»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	3-я неделя: Выпуск детей в школу	Социальное, духовно-нравственное, эстетическое	Утренник «До свидания, детский сад!»	Воспитатели подготовительной группы, музыкальный руководитель, специалисты ДОО
	4-я неделя: 24 мая: День славянской письменности и культуры	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Развлечение «Откуда пришла азбука»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель.
	Июнь	1-я неделя: 1 июня: День защиты детей	Социальное, духовно-нравственное	Праздник «Дружат дети всей планеты!»
1-я неделя: 6 июня: День русского языка		Познавательное, социальное, патриотическое	Литературный праздник «Говорим на русском»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты

				ДОО
	2-я неделя: 12 июня: День России	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Развлечение на улице «День России»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	3-я неделя: 22 июня: День памяти и скорби	Духовно-нравственное, патриотическое	Тематическое занятие «Священная война»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	4-я неделя: Неделя профессий	Трудовое, социальное, духовно-нравственное,	Тематический проект «Город мастеров»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
Июль	1-я неделя: 8 июля: День семьи, любви и верности	Социальное, духовно-нравственное	Тематическое занятие «Моя семья»	Воспитатели всех возрастных групп
	2-я неделя: Неделя игры и игрушки	Социальное, трудовое, духовно-нравственное	Изготовление игрушек в «Творческой мастерской». Развлечение «Игры, которые мы любим»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	3-я неделя: Неделя музеев	Познавательное, социальное, духовно-нравственное, эстетическое	Тематический проект «Музеи России»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	4-я неделя: 30 июля: Международный день дружбы	Социальное, духовно-нравственное,	Развлечение «Дружба начинается с улыбки»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре
Август	1-я неделя: Экологическая неделя «Защитим природу от мусора»	Трудовое, социальное, духовно-нравственное	Экологический десант в лес (парк) совместно с родителями	Воспитатели всех возрастных групп
	2-я неделя: 12 августа: День физкультурника	Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Сильные, смелые, ловкие!»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре
	3-я неделя: 22 августа: День Государственного флага Российской	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Праздник «Флаг России»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по

	Федерации			физкультуре
	4-я неделя: 27 августа: День российского кино	Социальное, духовно-нравственное	Развлечение «Любимые мультфильмы»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
Сентябрь	1-я неделя: 1 сентября: День знаний	Социальное, познавательное	Квест-игры «Буратино в гостях у ребят»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре
	1-я неделя: 4 сентября: День села Урик	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседы, творческая деятельность, выпуск газеты и др.	Воспитатели всех возрастных групп, Специалисты ДОУ
	2-я неделя: 8 сентября: Международный день распространения грамотности	Социальное, познавательное	Развлечение «Книжкины друзья»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель,
	1-я неделя: День озера Байкал	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое, познавательное	Тематический проект «Байкал – жемчужина сибиряков»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	4-я неделя: 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	Социальное, духовно-нравственное	Развлечение «Наш веселый детский сад»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
Октябрь	1-я неделя: 1 октября: Международный день пожилых людей	Социальное, духовно-нравственное	Развлечение «Бабушка рядышком с дедушкой»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре
	1-я неделя: 1 октября: Международный день музыки	Эстетическое, познавательное	Творческий концерт «Юные таланты»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	1-я неделя: 4 октября: День защиты животных	Социальное, духовно-нравственное	Акция «Братя наши меньшие»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	1-я неделя: 5 октября: День	Социальное, духовно-	Беседа (с презентацией) «Это	Воспитатели старших и

	учителя	нравственное	важное слово – Учитель»	подготовительных групп
	2-я неделя: Региональная неделя	Социальное, духовно- нравственное, патриотическое, познавательное	Тематический проект «Путешествие по родному краю»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	3-я неделя: Третье воскресенье октября: День отца в России	Социальное, физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Вместе с папой»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре
	4-я неделя: Неделя туриста	Физическое и оздоровительное, социальное	Тематический проект «Тропой туриста»	Воспитатели всех возрастных групп, инструктор по физкультуре
Ноябрь	1-я неделя: 4 ноября: День народного единства	Социальное, духовно- нравственное, патриотическое	Акция «Мы едины!»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	1-я неделя: 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Социальное, духовно- нравственное, патриотическое	Тематическое занятие «Подвиги наших полицейских»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	2-я неделя: Неделя здоровья	Физкультурное и оздоровительное, социальное	Тематический проект «Здоровый образ жизни»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	3-я неделя: 18 ноября: День рождения Деда Мороза	Эстетическое, социальное	Развлечение «Подарки для Деда Мороза»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	4-я неделя: Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Социальное, духовно- нравственное	Музыкально- литературная композиция «Всё начинается с мамы»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	4-я неделя: 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Социальное, духовно- нравственное, патриотическое	Тематический день «День Государственного герба России»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО

Декабрь	1-я неделя: 3 декабря: День восстания Декабристов	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа (с презентацией) «День восстания Декабристов»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	1-я неделя: 3 декабря: Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)	Социальное, духовно-нравственное	Беседа «Все мы разные, все мы едины»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	1-я неделя: 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Социальное, духовно-нравственное, трудовое	Акция «Поможем другим людям»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	1-я неделя: 8 декабря: Международный день художника	Эстетическое, познавательное	Творческая выставка рисунков «Юные художники»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	1-я неделя: 9 декабря: День Героев Отечества	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа (с презентацией) «История праздника «День Героев Отечества»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	2-я неделя: 12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Социальное, духовно-нравственное	Тематическое занятие «Права ребенка»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	3-я неделя: Неделя в «Мастерской Деда Мороза»	Трудовое, эстетическое, социальное	Трудовая акция «Украсим группу и прогулочный участок к Новому Году»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	4-я неделя: 31 декабря: Новый год	Эстетическое, социальное	Новогодний праздник «В гостях у Деда мороза»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО

IV. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация ОП ДО

Образовательная программа дошкольного образования определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые

обучающимися в ... точное название своей образовательной организации (далее – ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы.

Программа разработана в соответствии с Федеральной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155, в редакции от 08.11.2022).

При разработке Программы учитывались следующие нормативно правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред. от 28.04.2023).

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

8. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого

квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

4) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

5) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть соответствует Федеральной программе и составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Цель Программы в обязательной части: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений: создание условий для расширения и углубления основного образовательного содержания, позволяющего удовлетворить образовательные и индивидуальные потребности, избирательные интересы дошкольника и современной семьи, реализовать развивающий потенциал образования с учетом региональных особенностей.

Программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

В целевом разделе указаны цели и задачи Программы, принципы её формирования. Включены планируемые результаты освоения Программы в обязательной части и в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Определены подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел представляет описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В нем раскрыто описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы. Представлены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы. Отражено взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся, направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы, организацию развивающей предметно-пространственной среды в ДОО. Показано материально-техническое обеспечение Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений

В разделе определены примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

Представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

Карты развития детей от 3 до 7 лет разработанные в соответствии с ФООП ДОО и ФГОС ДО

ФИО ребенка: _____

Дата рождения: _____

Образовательное учреждение: _____

Дата поступления в ДОО: _____

Воспитатели: _____

Оценочная шкала

Уровень	Итоговый балл	Описание
Высокий	3	Представления и умения сформированы
Средний	2	Представления и умения находится в стадии становления, сформированы частично
Низкий	1	Представления и умения не сформированы

Условные обозначения: I– середина года, II– конец года

Критерии развития	Этапы наблюдений							
	I год младшая группа		II средняя группа		III старшая группа		IV подготовительная группа	
	I	II	I	II	I	II	I	II
1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ								
1.1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание								
1.1.1. Поведение в среде сверстников: проявляет доброжелательность, дружеские взаимоотношения с детьми, умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу								
1.1.2. Эмоциональная отзывчивость: умение пожалеть, посочувствовать обиженному, несогласие с действиями обидчика; одобрение действий того, кто поступил справедливо								
1.1.3. Представления о том, что хорошо и что плохо: умение оценивать свои поступки и поступки сверстников; стремление радовать старших хорошими поступками								
1.1.4. Проявляет заботливое отношение к младшим, пожилым людям, помогает им, защищает тех, кто слабее								
1.1.5. Проявляет скромность, желание быть справедливым, сильным и смелым; испытывает чувство стыда за неблагоприятный поступок								
1.1.6. Волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру								
1.1.7. Уважительное отношение к окружающим: умение слушать собеседника, не перебивать без надобности; умение спокойно отстаивать свое мнение								
1.1.8. Навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу								

1.1.9. Представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома								
1.1.10. Представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе: проявляет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе								
1.2. Ребенок в семье и сообществе								
1.2.1. Образ Я. Элементарные представления о росте и развитии ребенка, об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям); представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем								
1.2.2. Представления о гендерной принадлежности, проявление соответствующих своему полу качеств (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные); уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола								
1.2.3. Представления о месте ребенка в обществе; о правах и обязанностях детей в группе детского сада, дома, на улице, на природе								
1.2.4. Семья. Представления детей о семье, родственных отношениях членов своей семьи (сын, мама, папа, дочь и т. д.), называть имена (имя и отчество родителей), чем занимаются (место работы, профессия); знает домашний адрес								
1.2.5. Представления детей о культуре и традициях своей семьи; об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны)								
1.2.6. Детский сад. Представления детей о детском саде, его сотрудниках (уважительно относится к их труду, называет по имени и отчеству) о традициях в детском саду; свободно ориентируется в помещениях детского сада, поддерживает чистоту и порядок, бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.								
1.2.7. Принимает участие в жизни группы, оформлении помещений и участка детского сада; эстетически оценивает развивающую среду, высказывает оценочные суждения,								

обосновывает свое мнение								
1.2.8. Представления ребенка о себе как о члене коллектива: через участие в совместной проектной деятельности, во взаимодействии с детьми других возрастных групп и родителей, посильное участие в жизни дошкольного учреждения								
1.3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание								
1.3.1. Культурно-гигиенические навыки: умение быстро и правильно умываться (мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом), насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой								
1.3.2. Культура еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом: есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить								
1.3.3. Следит за своим внешним видом, за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде, умеет тактично сообщить товарищу о необходимости что-то поправить в одежде, причёске								
1.3.4. Самообслуживание: умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить)								
1.3.5. Умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна								
1.3.6. Умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к образовательной деятельности, без напоминания убирать свое рабочее место								
1.3.7. Общественно-полезный труд: проявляет положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения, ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое дело до конца), бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы								

1.3.8. Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радуется результатам коллективного труда; умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь								
1.3.9. Самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада: протирать и мыть игрушки, убирать на место строительный материал; помогает воспитателю подклеивать книги, коробки								
1.3.10. Самостоятельно, добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол								
1.3.11. Навыки образовательной деятельности: умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности								
1.3.12. Труд в природе: умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.								
1.3.13. Ручной труд: проявляет интерес к работе с бумагой, ремонтирует книги; делает объемные фигуры, складывает лист бумаги пополам и др.; принимает участие в изготовлении поделок из природного и бросового материалов								
1.3.14. Уважение к труду взрослых: представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости; проявляет уважение к людям труда, бережно относится к тому, что сделано руками человека								
1.4. Формирование основ безопасности								
1.4.1. Представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе: знает и соблюдает: правила экологического поведения в природе, правила общения животными; имеет представления об опасностях, встречающихся в природе (ядовитые растения, грибы и др.)								

1.4.2. Безопасность на дорогах. Знает сигналы светофора, знаки дорожного движения для пешеходов и правила безопасного поведения на улице, в транспорте								
1.4.3. Безопасность собственной жизнедеятельности в быту, в детском саду. Понимание понятий «можно», «нельзя», «опасно». Знает и выполняет: правила обращения бытовыми приборами, инструментами; правила поведения в помещении детского сада и на прогулке								
Всего (среднее значение в баллах):								
2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ								
2.1. Формирование элементарных математических представлений								
2.1.1. Количество и счет: представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками								
2.1.2. Умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов); пользуется приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой								
2.1.3. Устанавливает отношения между целым множеством и каждой его частью, понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство								
2.1.4. Навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 (в прямом и обратном порядке); имеет представления об образовании каждого числа (умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе)								
2.1.5. Представление об отношении между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10)								

2.1.6. Представление о равенстве: умение определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп								
2.1.7. Понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета)								
2.1.8. Умение на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=)								
2.1.9. Умеет делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого (половина, одна часть из двух (1/2), две части из четырех (2/4) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям								
2.1.10. Сравнивает предметы по величине (длине, ширине, высоте, толщине) и опосредованно — с помощью условной меры (бумаги в клетку); отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине)								
2.1.11. Представления об измерении объема жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры								
2.1.12. Представления о весе предметов и способах его измерения, сравнение веса предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях								
2.1.13. Представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры								
2.1.14. Форма. Умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать,								

группировать по цвету, форме, размерам								
2.1.15. Умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению								
2.1.16. Ориентировка в пространстве: умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов								
2.1.17. Умение ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.)								
2.1.18. Умение «читать» простейшую графическую информацию в виде рисунка, плана, схемы, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы)								
2.1.19. Ориентировка во времени: представления о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки; о значении слов: «вчера», «сегодня», «завтра»								
2.1.20. Представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года; использует в речи понятия: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»								
2.1.21. У ребенка развито «чувство времени», умение беречь								

время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час); определяет время по часам с точностью до 1 часа								
2.2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности								
2.2.1. Познавательно-исследовательская деятельность: умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий								
2.2.2. Умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности								
2.2.3. Сенсорное развитие: умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов; отражать результат в речи (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус								
2.2.4. Выполняет мелкомоторные движения рук в разнообразных видах деятельности, координирует движения руки и глаза								
2.2.5. Умение сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.)								
2.2.6. Умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету)								
2.2.7. Представления детей о хроматических и ахроматических цветах								
2.2.8. Участие ребенка в проектной деятельности (по типу - исследовательская, творческая, нормативная); при помощи взрослого символически отображать ситуации, проживать ее основные смыслы и выражение их в образной форме; умение презентовать проект в кругу сверстников								
2.2.9. Дидактические игры: самостоятельно решает поставленную								

задачу, в совместных дидактических играх ребенок соблюдает и выполняет постепенно усложняющиеся правила, согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры, участвует в создании некоторых дидактических игр								
2.3. Ознакомление с предметным окружение								
2.3.1. Представления о предметах ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функций и назначении								
2.3.2. Умение вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования								
2.3.3. Представления о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности; о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.)								
2.3.4. Умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов								
2.3.5. Умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая)								
2.3.6. Представления о том, что любая вещь создана трудом многих людей, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее								
2.4. Ознакомление с социальным миром								
2.4.1. Представления о культурных явлениях (театр, цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанных с ними профессиями, правилами поведения								
2.4.2. Представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство)								

2.4.3. Представления о людях творческих профессий: художниках, писателях, композиторах, мастерах народного декоративно-прикладного искусства; о результатах их труда (картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства)								
2.4.4. Представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей); представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда								
2.4.5. Представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность)								
2.4.6. Представления о малой Родине: название поселка, достопримечательности, культура, традиции родного края; о замечательных людях, прославивших свой край								
2.4.7. Представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна, что Москва — главный город, столица нашей Родины; узнает флаг и герб России, мелодию гимна								
2.4.8. Представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.)								
2.4.9. Представления о Российской армии; проявляет уважительное отношение к защитникам отечества, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики), о героях космоса								
2.4.10. Представления о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции								
2.5. Ознакомление с миром природы								
2.5.1. Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды								
2.5.2. Представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях, о понятии «лес», «луг» и «сад»								

2.5.3. Представления об условиях жизни комнатных растений, о способах их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами)								
2.5.4. Представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух, о связи между состоянием растения и условиями окружающей среды								
2.5.5. Представления о домашних животных и питомцах, их повадках, зависимости от человека, желание ухаживать за обитателями уголка природы								
2.5.6. Представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке, об особенностях их приспособления к окружающей среде								
2.5.7. Представления о зимующих и перелетных птицах								
2.5.8. Представления о пресмыкающихся, земноводных и насекомых: различать по внешнему виду и правильно называть								
2.5.9. Представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках								
2.5.10. Представления о взаимодействии живой и неживой природы; о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных; устанавливает причинно – следственные связи между природными явлениями								
2.5.11. Представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее; умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности								
2.5.12. Сезонные наблюдения. Представления о сезонных изменениях в природе; устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей)								
Всего (среднее значение в баллах):								
3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ								
3.1. Развитие речи								

3.1.1. Использует речь как полноценное средство общения с другими детьми и взрослыми; делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, строит высказывания, точно характеризуя объект, ситуацию								
3.1.2. Излагает свои мысли понятно для окружающих; высказывает предположения, суждения и делает простейшие выводы, отстаивает свою точку зрения, использует формы речевого этикета								
3.1.3. Формирование словаря. Употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены								
3.1.4. Использует в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения								
3.1.5. Использует в речи прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов								
3.1.6. Использует в речи наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду								
3.1.7. Употребляет слова в точном соответствии с их значением и целью высказывания; умеет подбирать слова со сходным и противоположным значением; использует в речи выразительные средства языка								
3.1.8. Употребляет существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.)								
3.1.9. Звуковая культура речи. Правильно и отчетливо произносит гласные звуки								
3.1.10. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р								
3.1.11. Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук, определяет место звука в слове (начало, середина, конец)								
3.1.12. Грамматический строй речи. Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже								

3.1.13. Согласовывает существительные с числительными, предлогами (в, на, под, за, около)								
3.1.14. Употребляет имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей								
3.1.15. Употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных								
3.1.16. Употребляет форму повелительного наклонения некоторых глаголов								
3.1.17. Употребляет прилагательные и наречия в сравнительной степени								
3.1.18. Употребляет несклоняемые существительные								
3.1.19. Умеет образовывать (по образцу): однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени								
3.1.20. Умеет составлять по образцу сложные и простые предложения, сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей								
3.1.21. Умеет пользоваться прямой и косвенной речью								
3.1.22. Связная речь. Умеет вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми, понятно для слушателей задает и отвечает на вопросы; проявляет культуру речевого общения, доброжелательность и корректность в беседе								
3.1.23. Умеет содержательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы; драматизировать литературные тексты								
3.1.24. Умеет составлять рассказы о предметах								
3.1.25. Умеет составлять рассказы о содержании картины								
3.1.26. Умеет составлять рассказы по набору картинок с последовательно развивающимся действием								
3.1.27. Умеет составлять рассказы из личного опыта и сочинять								

короткие сказки на заданную тему								
3.1.28. Подготовка к обучению грамоте. Имеет представления о предложении (без грамматического определения), умеет составлять и членить простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности								
3.1.29. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части; умеет составлять слова из слогов (устно); выделяет последовательность звуков в простых словах								
Всего (среднее значение в баллах)								
4. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ								
4.1. Приобщение к искусству								
4.1.1. Восприимчивость, эмоциональный отклик на музыкальные и литературные произведения красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда)								
4.1.2. Узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство)								
4.1.3. Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура)								
4.1.4. Выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); соотносит художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности								
4.1.5. Художественное восприятие произведений изобразительного искусства: представления о произведениях живописи								
4.1.6. Представления о скульптуре малых форм, выделяет образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет,								

характерные детали, позы, движения и др.)								
4.1.7. Представления о художниках — иллюстраторах детской книги								
4.1.8. Представления о произведениях народного декоративно-прикладного искусства (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), керамические изделия, народные игрушки								
4.2. Приобщение к художественной литературе								
4.2.1. Интерес детей к художественной литературе: внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки								
4.2.2. Знает и различает жанровые особенности: сказка, рассказ, стихотворение								
4.2.3. Выражает эмоциональное отношение к литературным произведениям: рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, понимает скрытые мотивы поведения героев произведения, отождествлять себя с полюбившимся персонажем								
4.2.4. Использует художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы)								
4.3. Изобразительная деятельность								
4.3.1. Рисование. Правильно держит карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышцы и не сжимая сильно пальцы								
4.3.2. Сохраняет правильную позу при рисовании (сидеть свободно, свободной рукой поддерживать лист бумаги, не наклоняться над ним низко); умеет набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета								
4.3.3. Представления детей о цветах и оттенках окружающих								

предметов и объектов природы; проявляет чувство цвета, смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков (при рисовании гуашью); умеет высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью)								
4.3.4. Использует способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (карандаш, фломастер, цветной мелок), умеет передавать оттенки цвета, регулируя нажим								
4.3.5. Закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); умеет ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти								
4.3.6. Умеет изображать предметы разной формы (округлая, прямоугольная); предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий								
4.3.7. Умеет изображать предметы по памяти и с натуры, располагая изображение на листе с учетом его пропорций								
4.3.8. При передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами								
4.3.9. В рисовании использует новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою), умеет соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа								
4.3.10. Умеет рисовать акварелью разными способами в соответствии с ее спецификой: проводить широкие линии всей кистью, проводить узкие линии и точки - концом ворса кисти								
4.3.11. Декоративное рисование. Представления о видах декоративно-прикладного искусства, их характерных признаках: дымковская и филимоновская игрушки, их роспись; городецкая роспись, ее цветовые решения, специфика создания декоративных цветов; характерные элементы гжельской росписи (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)								
4.3.12. Представления о видах декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, их характерных признаках.								

<p>4.3.13. Умение создавать изображения, расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры по мотивам народной декоративной росписи, используя ее цветовую гамму и элементы композиции; составлять и ритмично располагать узоры на бумаге в форме одежды и головных уборов, предметов быта</p>								
<p>4.3.14. Сюжетное рисование. Создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и темы литературных произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы рисунка, в выборе композиционного и цветового решения</p>								
<p>4.3.15. Умение строить композицию рисунка: располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга, передавать соотношение по величине разных предметов в сюжете, передавать движения людей, животных и растений</p>								
<p>4.3.16. Лепка. Умения аккуратно лепить из различных материалов (из глины, пластилина, пластической массы) предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми</p>								
<p>4.3.17. Умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки), героев литературных произведений; передавать их характерные особенности</p>								
<p>4.3.18. Умения передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях)</p>								
<p>4.3.19. Умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p>								
<p>4.3.20. Декоративная лепка. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.); умение украшать узорами предметы декоративного искусства (налепами и углубленным рельефом), использовать стеку</p>								

4.3.21. Аппликация. Умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой								
4.3.22. Правильное и аккуратное владение ножницами, доступными способами и приемами вырезания и обрывной аппликации: разрезать по прямой короткие и длинные полосы, вырезать круглые формы из квадрата и овальные формы из прямоугольника путем скругления углов								
4.3.23. Умения вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой								
4.3.24. Умение создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя, чередуя их по форме и цвету, проявляя чувство ритма								
4.3.25. Умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов								
4.3.26. Умения изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства								
4.3.27. Умение использовать мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки								
4.3.28. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; изготавливать игрушки-забавы, сувениры, украшения к праздникам, умение создавать объемные игрушки в технике оригами								
4.3.29. Прикладное творчество: работа с тканью. Умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу;								

шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол) швом «вперед иголку»; умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры								
4.3.30. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции								
4.4. Конструктивно-модельная деятельность								
4.4.1. Желание передавать особенности сооружений в конструктивной деятельности; умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение, находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений								
4.4.2. Умение создавать различные конструкции по рисунку, по словесной инструкции и по собственному замыслу, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал								
4.4.3. Умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением, определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать								
4.4.4. Умение планировать процесс возведения постройки, работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости								
4.5. Музыкальная деятельность								
4.5.1. Представления об элементарных музыкальных понятиях: музыкальный образ, выразительные средства, темп, ритм, музыкальные жанры, о профессиях, связанных с музыкальной деятельностью, о творчестве композиторов и музыкантов, о национальных плясках								

4.5.2. Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки: различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня, вальс, колыбельная); высказывает свои впечатления о прослушанном, замечает выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро), различает звуки по высоте								
4.5.3. Умение петь выразительно, передавая характер музыки с инструментальным сопровождением и без него; брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами; умение произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню								
4.5.4. Песенное творчество. Умение придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни и импровизировать мелодии на заданную тему по образцу, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы								
4.5.5. Навыки танцевальных движений: умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание								
4.5.6. Игра на детских музыкальных инструментах. Владеет навыками игры на металлофоне, ударных инструментах, на электронных инструментах, на русских народных музыкальных инструментах; умеет исполнять музыкальные произведения в оркестре								
Всего (среднее значение в баллах)								
5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ								
5.1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни								
5.1.1. Представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека, об индивидуальных особенностях организма и здоровья								
5.1.2. Представления об особенностях рационального питания (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим)								

5.1.3. Роль гигиены и режима дня для здоровья человека; знает правила ухода за больным; умеет охарактеризовать свое самочувствие								
5.1.4. Владеет основными культурно-гигиеническими навыками; имеет представления о значении гигиенических процедур и правилах их выполнения								
5.1.5. Представления о значении двигательной активности в жизни человека, использовании специальных физических упражнений для укрепления своих органов и систем								
5.1.6. Представления об особенностях активного отдыха, правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье								
5.2. Физическая культура								
5.2.1. Интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта, проявляет потребность в ежедневной двигательной деятельности								
5.2.2. Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности; координированно, точно, гармонично выполняет основные движения, поддерживает статическое и динамическое равновесие								
5.2.3. Умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе								
5.2.4. Проявляет физические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость) в разнообразных формах двигательной деятельности								
5.2.5. Принимает участие и проявляет инициативность в организации подвижных игр (в том числе в играх с элементами соревнования); осознанно относится к выполнению правил игры; выполняет ведущую роль в подвижной игре								
5.2.6. Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений и убирать его на место								
Всего (среднее значение в баллах)								

Итого								
--------------	--	--	--	--	--	--	--	--

Образовательные задачи и содержание образовательной деятельности по развитию финансовой грамотности дошкольников 3-7 лет по программе «Открытие Феечки Копеечки», Л.В. Любимова

Раздел	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-8 лет
МОДУЛЬ I «Семейный круг»				
1. Феечка Копеечка знакомится с профессиями	Образовательные задачи			
	<p>Формировать элементарные представления о содержании деятельности родителей и людей из ближайшего окружения. Формировать навыки бережного отношения к результатам чужого труда</p>	<p>Формировать начальные представления о содержании деятельности людей некоторых профессий, связанных с производством товара, и профессий родителей. Формировать навыки и умения беречь результаты чужого труда</p>	<p>Расширять представления о содержании деятельности людей разных профессий, связанных с производством товаров, профессий родителей. Воспитывать стремление и желание созидать. Формировать понимание значимости труда, где нет осязаемого (готового) продукта</p>	<p>Систематизировать представления и знания о содержании деятельности людей разных профессий. Связанных с производством товаров и экономикой. Воспитывать стремление и желание помогать(быть полезным) и трудиться. Формировать понимание значимости труда, где нет осязаемого (готового) продукта.</p>
Содержание образовательной деятельности				
<p>Дети знакомятся с профессиями людей из ближайшего окружения. В совместной деятельности с детьми проговаривается о значимости и важности труда этих профессий. Формируется навык бережного отношения к результатам чужого труда.</p>	<p>В совместной деятельности с детьми проговаривается о значимости и важности труда разных профессий: кто что производит и как продукт труда человека одной профессии влияет на труд другого человека (например: хлебороб вырастил зерно – пекарь испек хлеб – повар готовит еду из продуктов, выращенных</p>	<p>В совместной деятельности с детьми и родителями происходит близкое знакомство с профессиями родителей, спецификой и значимостью их труда. Дети знакомятся со структурой трудовой деятельности человека через освоение доступного возрасту алгоритма трудовой</p>	<p>Дети знакомятся с профессиями экономической сферы, размышляют на темы: «Кем я буду, когда вырасту?», «Профессии сферы услуг», знакомятся с видами услуг : жилищно-коммунальные, социальные, торговля и питание, бытовые, образовательные, банковские, транспортные и др.</p>	

		фермером и т.д.). Продолжает формироваться навык бережного отношения к результатам чужого труда.	деятельности (цель-предмет-оборудование-деятельность-результат)	
2. Как Феечка Копеечка стала рачительной хозяйкой	Образовательные задачи			
	Формировать навыки и привычки культурного и экономичного поведения в быту.	Расширять представление о том, что в рукотворный мир вложен труд людей, поэтому вещами следует пользоваться бережно и по назначению.	Закреплять навыки и привычки экономически рационального поведения в быту.	Воспитывать рачительного хозяина осознанно, целесообразно и бережно относящегося ко всему, что создано человеком.
	Содержание образовательной деятельности			
	У детей формируются навыки культуры экономного поведения в быту.	Дети знакомятся с правилами культурного и экономичного поведения в быту. (Правила экономии)	В совместной деятельности с детьми мотивировать, практиковать и соблюдать выполнение правил экономии в быту. Правила экономии. Формировать привычки культурного и рационального поведения в быту.	В совместной деятельности с детьми происходит знакомство с многообразием ресурсов, детям объясняют, для чего нужны человеку энергия солнца, ветра, вода, земля, лесные богатства, природные ископаемые, сообщаются о важности и актуальности рационального и заботливого (ресурсосберегающего) использования этих ресурсов. Рассмотрение правил и способов сбережения и экономии ресурсов.
3. Азы домашней бухгалтерии с Феечкой Копеечкой.	Образовательные задачи			
	Формировать первичные представления о понятии «заработная плата-оплата труда».	Формировать начальные представления о понятии «доходы семьи».	Расширить представление о понятии «доходы и расходы», «основные и неосновные расходы».	Дать знания об основах планирования семейного бюджета, исходя из понимания детьми основных (жизнеобеспечивающих) потребностей человека.
	Содержание образовательной деятельности			
	Дети знакомятся с понятием	Дети узнают о разных видах	Дети знакомятся со	В совместной деятельности с детьми

	заработной платы. Им объясняют, что оплата труда полагается каждому человеку за добросовестную и качественную выполненную работу; для того чтобы иметь высокооплачиваемую должность, человек должен много знать, уметь и производить качественный продукт труда.	доходов и учатся планировать необходимые покупки.	структурой семейного бюджета, узнают, как деньги «доходят», а потом «расходятся». Дети учатся учитывать расходы и планировать покупки.	происходит знакомство с понятием «потребности человека»: материальные, социальные, духовные. Дети осваивают планирование семейного бюджета на базе знаний об основных и неосновных расходах и значимых потребностях.
4. Феечка Копеечка учит быть помощником в семье	Образовательные задачи			
	Приобщать детей к повседневным делам семьи. Воспитывать желание и стремление детей быть занятыми полезным делом, трудиться, помогать взрослым на основе примера и подражания ближайшему окружению: «Я как мама, я как папа».	Включать детей в ведение домашнего хозяйства благодаря определению семейных обязанностей и поручений в повседневных делах семьи. Мотивировать желание и стремление детей быть занятыми полезным делом, трудиться и самоутверждаться: «Я умею и могу».	Учить детей участвовать в домашних делах, важных для благополучия семьи. Закреплять желание и стремление детей быть занятыми полезными делом, трудиться, помогать взрослым, осознавать важность и пользу своего труда.	Учить детей нести ответственность за ведение своих домашних обязанностей и оказание полезной помощи семье. Стимулировать желание и стремление детей трудиться, осознавать свою незаменимость и принесенную пользу семье.
	Содержание образовательной деятельности			
Педагоги обсуждают с детьми, какие дела по дому вместе с родителями они выполняют.	Детей мотивируют выполнять посильные домашние обязанности и поручения через освоенные в совместной деятельности бытовые навыки. У детей формируются навыки выполнять домашние	Детей стимулируют к выполнению домашних обязанностей через нематериальные поощрения в группе сверстников.	В совместной деятельности с родителями поощряется систематическое выполнение детьми домашних обязанностей. Им объясняют, что помощь по дому – важная составляющая благополучия семьи.	

		поручения.		
5. Как Феечка Копеечка управляла своими желаниями	Образовательные задачи			
	Воспитывать начало разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, понимание родительского «Можно и нельзя».	Формирование начал разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, понимание категорий «Важное и нужное».	Закреплять разумно-рациональное отношение к деньгам, проявлять бережливость в повседневной практической деятельности, учить планировать покупки, составляя «Карту покупок», и управлять желаниями и возможностями.	Применять сформирование знаний и умений в жизненных ситуациях, связанных с деньгами: умение планировать покупки, умение копить средства, умение понимать суть и учиться заниматься благотворительной деятельностью.
	Содержание образовательной деятельности			
	В совместной деятельности с детьми с ними беседуют на темы обоснованных запретов родителей по вопросам сиюминутных желаний совершить незначимую или незапланированную покупку.	У детей формируется умение контролировать свои желания, принимать и понимать значение важных и нужных для семьи покупок.	В совместной деятельности с детьми осваивается навык составлять карту покупок, учитывая необходимые и второстепенные приобретения. Осваивается навык самостоятельно копить (откладывать) средства для желаемого, нужного приобретения.	У детей формируется понимание и значение благотворительной деятельности и благотворительных поступков человека. В совместной деятельности с детьми с ними беседуют на тему важности делать сбережения на приобретение желаемых покупок и непредвиденные расходы.
Раздел	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-8 лет
МОДУЛЬ II «Копилка»				
1. Как	Образовательные задачи			

<p>Феечка Копеечка узнала, что такое деньги</p>	<p>Формировать первичные представления детей о назначении денег (приобретение товаров). Упражнять в умении при помощи взрослого осуществлять элементарные игровые действия в приобретении товара</p>	<p>Продолжать формировать начальные представления детей о назначении денег (приобретение товаров и услуг). Совершенствовать умение детей использовать элементарные знания о назначении денег в самостоятельной игре (приобретение товаров и услуг). Развивать умения детей использовать в речи экономические термины (рубль, покупка, услуга, товар и др.)</p>	<p>Расширять у детей представления о товарно-денежных отношениях, краткой истории происхождения денег. Формировать представление детей о том, что деньги зарабатываются и что ими оплачивают результаты труда людей. Совершенствовать умения детей составлять логическую цепочку происхождения денег. Развивать умения детей использовать в речи экономические термины (обмен, рынок и др.)</p>	<p>Актуализировать представления детей о товарно-денежных отношениях, об истории и эволюции происхождения денег. Систематизировать представления детей о том, что деньги зарабатываются и что ими оплачивают результаты труда, людей к деньгам следует относиться как к предмету жизненной необходимости, средству и условию достатка. Совершенствовать умения детей различать и называть товары и услуги, опираясь на свой собственный опыт. Совершенствовать умение детей использовать в игре самостоятельной деятельности разные социальные роли (продавец, банкир, кредитор и др.)</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>				
<p>Дети знакомятся с внешним видом денег, их назначением. Им объясняют, что любой товар можно купить в магазине только за деньги. Дети знакомятся с профессией кассира, осуществляют покупки товара в обмен на «деньги» в «магазине».</p>	<p>Детям объясняют, что любой товар можно приобрести в магазине за деньги. Они совершают покупки в «магазине» за «деньги». Дети знакомятся с понятиями «услуга» и «клиент» с представлением о том, что оплачиваются не только</p>	<p>Дети знакомятся с краткой историей происхождения денег, представлением о том, что раньше люди обходились без денег, их устраивал обмен товарами, но когда товаров стало слишком много, люди изобрели деньги. Детям объясняют,</p>	<p>Деньги – привычный атрибут современной жизни. Но всегда ли они были? Дети изучают эволюцию происхождения денег, совершая увлекательное путешествие в древние времена. Детям рассказывают историю происхождения первых денег на Руси. Детям объясняют, что деньги –</p>	

		приобретенные в магазине товары, но и различные услуги. Дети оплачивают услуги.	что вещи можно обменивать только в том случае, если меняемый предмет равнозначен по стоимости, значимости и т.д. Детям объясняют, что деньги – это ценность и предмет жизненной необходимости; деньги зарабатывают, ими оплачивают результат труда людей, к ним следует относиться с уважением.	предмет жизненной необходимости, средство и условие благополучия, достатка в жизни людей. Дети учатся различать товары и услуги, опираясь на свой собственный опыт. Обращается внимание детей на то, что не все в жизни продается и покупается, есть жизненные ценности, которые невозможно оценить деньгами.
2. Феечка Копеечка – коллекционер, или какие бывают деньги	Образовательные задачи			
	<p>Формировать первичные представления о том, как выглядят деньги.</p> <p>Содействовать развитию умения детей отличать монеты от купюр.</p>	<p>Продолжать формировать элементарные представления о том, как выглядят современные деньги (монеты, купюры) и какими деньгами пользуются в нашей стране в настоящее время (рубли).</p> <p>Совершенствовать умение детей различать монеты и купюры.</p> <p>Развивать умения детей использовать в речи экономические термины (рубль, монета и др.)</p>	<p>Актуализировать представления детей о том, какие бывают деньги (российские рубли, валюта других стран).</p> <p>Содействовать расширению представлений детей о российских городах, изображенных на современных банкнотах.</p> <p>Содействовать развитию умения детей отличать российские деньги от зарубежных валют.</p> <p>Совершенствовать умения детей использовать в речи экономические термины</p>	<p>Обогащать представления детей о российских деньгах и деньгах дальнего и ближнего зарубежья.</p> <p>Формировать представления детей о деньгах разного достоинства, разной ценности (покупательной способности).</p> <p>Содействовать развитию умения детей различать деньги разного достоинства (1,2,5,10 условных единиц).</p> <p>Совершенствовать умения детей использовать в речи экономические термины (валюта, нумизмат, ассортимент и др.)</p>

			(аверс, реверс, орел, решка, денежная купюра, евро и др.)	
Содержание образовательной деятельности				
Дети изучают особенности внешнего вида бумажных и металлических денег. Обращается внимание на то, что на настоящих деньгах есть рисунок. В игровой деятельности дети используют монеты и купюры.	Дети изучают внешний вид и название современных российских денег. В игровой деятельности дети различают монеты и купюры.	Дети изучают, какие бывают деньги, в каждой стране деньги имеют свое название и выглядят по – разному. Дети отличают российские деньги от зарубежной валюты. Обращается внимание детей на то, что каждая денежная купюра содержит изображение какой-либо достопримечательности, как правило, это город и его символы. Дети изучают особенности и памятники городов на российских денежных купюрах, представленные на купюрах города.	Дети различают российские деньги и деньги разных стран, валюту ближнего и дальнего зарубежья. Дети различают деньги разного достоинства и разной ценности. В игровой деятельности дети различают деньги разного достоинства.	
3. Где живут деньги	Образовательные задачи			
	-	Формировать первичные представления детей о хранении денег. Содействовать развитию умения детей использовать в речи экономические термины	Расширять представления детей о хранении денег. Упражнять детей в умении изготавливать кошелек, копилку самостоятельно (из бумаги, глины, теста, ткани).	Обогащать представления детей о системе хранения денег. Познакомить детей с понятием «безналичные деньги» и «электронные деньги». Совершенствовать умения детей

		(банкомат, копилка, карта, кошелек).	Совершенствовать умения детей использовать в речи экономические термины (банк, банкир, аукцион и др.)	различать наличные и безналичные деньги, применять данное умение в самостоятельной игровой деятельности. Совершенствовать умения детей использовать в речи экономические термины (банковская карта, электронный кошелек, обменный пункт и др.)
Содержание образовательной деятельности				
	-	Дети узнают, что такое кошелек и зачем он нужен людям: в кошельке хранятся деньги.	Дети узнают, что свои сбережения можно хранить в копилке; копилки бывают разными. Дети узнают, что банк – это учреждение, где хранятся деньги, в банке имеются сейфы и банкоматы. Знакомятся с профессиями людей, работающих в банке.	Дети знакомятся с банковской системой хранения денег, узнают, что при наличии денег можно открыть счёт в банке, деньги можно вложить и снять, получить за них процент. Дети знакомятся с понятиями «безналичные деньги» и «электронные деньги», их отличием от бумажных купюр и металлических монет.
Образовательные задачи				
4. Феечка Копеечка на Пермской печатной фабрике Гознака	-	-	Познакомить детей с предприятием региона – Пермской печатной фабрикой Гознака. Совершенствовать умения детей использовать в речи экономические термины (полиграфическая продукция: банкнота,	Обогащать представления детей о предприятиях региона – Пермской печатной фабрике Гознака и Краснокамской бумажной фабрике Гознака. Содействовать формированию представлений детей о процессе изготовления денежных знаков на Пермской печатной фабрике Гознака. Познакомить детей

		банковская карта, купюра и др.)	с профессиями людей, работающих на фабрике Гознака, связанными с производством денежных знаков. Развивать умения детей составлять логическую цепочку процесса изготовления денег. Совершенствовать умения детей использовать в речи термины (печатная фабрика Гознака, банкнота, водяные знаки и др.)
Содержание образовательной деятельности			
-	-	Дети знакомятся с пермской печатной фабрикой Гознака – одним из самых современных полиграфических предприятий, специализирующихся на выпуске банкнот, защищенной полиграфической продукции, ID – документов и пластиковых карт. Дети знакомятся с профессиями людей, которые работают на фабрике Гознака, учатся бережно относиться к деньгам.	Дети знакомятся с историей развития фабрики Гознака, узнают, что на фабрике печатают деньги, российские и заграничные паспорта, водительские права, марки, страховые медицинские полисы и банковские карты. Дети изучают процесс изготовления денежных знаков на Пермской печатной фабрике Гознака: этапы создания банкнот, работу специального оборудования для печатания денег. Узнают, что бывают настоящие и фальшивые купюры, учатся определять их подлинность и бережно относиться к деньгам. Дети знакомятся с профессиями людей, которые работают на фабрике Гознака.

Раздел	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-8 лет
МОДУЛЬ III «Богатство Пармы»				
1. Растут ли булки на деревьях	Образовательные задачи			
	Познакомить детей с сырьем для производства хлеба – зерном и разнообразием хлебобулочных изделий	Формировать представления детей о месте выпечки хлебобулочных изделий (пекарни), о влиянии разнообразия сырья на ассортимент хлебобулочной продукции.	Расширять представления детей о технологии производства хлебобулочных изделий на хлебозаводе, дальнейшей реализации хлебобулочной продукции в магазинах и учреждениях общепита, детских учреждениях и т.д., профессиях людей, работающих на хлебозаводе. Познакомить детей с понятием «реклама».	Познакомить детей с понятием «экспорт зерна» («живого золота»). Расширить представления детей о разновидностях хлеба в разных странах и особенностях его производства. Расширить кругозор детей об использовании сырья (зерна) в других отраслях.
	Содержание образовательной деятельности			
Дети знакомятся с двумя видами злаковых культур, из которых изготавливают муку и пекут хлебобулочные изделия. Дети знакомятся с ассортиментом хлебобулочных изделий – могут назвать три вида, с местами их продажи.	Дети знакомятся с рядом злаковых культур с помощью мультимедийных презентаций, исследовательских, перцептивных действий, устанавливают связь между разнообразием злаковых культур и разнообразием хлебобулочных изделий. Дети знакомятся с одним из мест выпечки хлебобулочных изделий – пекарней. акцентируется внимание детей	Дети знакомятся с технологией производства хлебобулочных изделий на хлебозаводе, дальнейшей реализацией хлебобулочной продукции и в магазинах, учреждениях общепита, детских учреждениях и т.д., с профессиями людей, которые работают на хлебозаводе. Дети знакомятся с понятием «реклама» и её значением в	Систематизируется представление детей о разновидностях хлеба в разных странах и особенностях его производства через просмотр мультимедийных презентаций, видеороликов, интерактивных плакатов, работу в мини-музее. Дети узнают, что зерно - это сырье и его используют не только для хлебобулочного производства, но и в фармацевтической промышленности для получения аминокислот, витаминов, ацетона, дрожжей, а	

		на том, что в пекарне используется много ручного труда – в отличие от хлебозавода, на котором много различного машинного оборудования. Дети знакомятся с профессиями пекаря.	жизни человека, пробуют себя в создании рекламы своего продукта.	также для кормления сельскохозяйственных животных. Дети знакомятся с понятием «экспорт зерна», странами – экспортерами, которые являются лидерами по продаже пшеницы.
2. Путешествие Феечки Копеечки по молочной реке	Образовательные задачи			
	Расширять представления детей о разнообразии молочных продуктов в торговой сети.	Содействовать раскрытию функциональных зависимостей между компонентами деятельности и зависимости достижения результатов от правильного использования каждого компонента деятельности каждым работником на примере фермы для коров. Расширять представления детей об ассортименте молочных продуктов в магазинах.	Расширять представления детей о технологии обработки и фасовки молока на молочном комбинате, его дальнейшей транспортировке в магазины и учреждения общепита, детские учреждения и т.д., о профессиях людей, работающих в данной сфере. Познакомить детей с ценообразованием продукта на примере молока и йогурта (с использованием мерки и условных монет).	Познакомить детей с процессом изготовления сыра на сыроварнях, профессией сыровара. Познакомить детей с понятием «спрос» и тем, как спрос влияет на разнообразие сыров.
	Содержание образовательной деятельности			
Дети называют животных, которые дают молоко. Расширяют представления о разнообразии продуктов, изготавливаемых из молока и	Дети знакомятся с фермой для коров, профессиями доярки, пастуха, ветеринара. Узнают о том, что цены на молочные продукты разные: какие-то	Дети знакомятся с технологией обработки и фасовки молока на молочном комбинате, его дальнейшей транспортировкой в	Дети знакомятся с процессом изготовления сыра на сыроварнях, профессией сыровара, географией сыроварен Пермском крае. Широко используется проектная деятельность	

	<p>продающихся в магазине. У детей формируются представления об операциях, которые совершаются в магазине.</p>	<p>молочные продукты стоят дороже, какие-то дешевле. Расширяют представления детей об ассортименте молочных продуктов в магазинах через игры, рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, опробование, продуктивные виды деятельности.</p>	<p>магазины, учреждения общепита, детские учреждения и т.д., с профессиями людей, которые работают в данной сфере. Составляются модели взаимодействия различных производств. Дети знакомятся с ценообразованием продукта на примере молока и йогурта.</p>	<p>по теме: «Производство молочных продуктов». Вводится понятие «спрос», и объясняется взаимосвязь спроса и ассортимента сыров в магазинах через игры, детские проекты.</p>
3. Зелёное золото	Образовательные задачи			
	-	<p>Содействовать формированию представления у детей о разнице в цене товаров из дерева, изготовленных вручную мастером или на производстве, а также местах продажи данных товаров.</p>	<p>Формировать у детей представления о том, что лес- это ценный истощаемый ресурс, необходимый для жизни человека, о профессиях людей, которые занимаются заготовкой древесины.</p>	<p>Познакомить детей с технологией переработки древесины в бумагу на целлюлозно-бумажном комбинате, с профессиями людей, работающих на подобных предприятиях.</p>
	Содержание образовательной деятельности			
-	<p>Дети знакомятся с товарами, которые изготавливаются из дерева через мини – музей, игры. Знакомятся с породами деревьев, которые используются для этого, с профессиями людей, которые этим занимаются,</p>	<p>Дети знакомятся с тем, что в Пермском крае есть лесозаготовительная промышленность. В ней заняты люди следующих профессий: вальщик леса, обрубщик сучьев, тракторист при трелевке и вывозе леса,</p>	<p>Дети знакомятся с технологией переработки древесины в бумагу на целлюлозно-бумажном комбинате, с профессиями людей, работающих на таких предприятиях в Пермском крае, через беседы, просмотр видеofilьма «Целлюлозно-бумажный комбинат»,</p>	

		<p>оборудованием и инструментами, необходимыми им для работы. Дети знакомятся с местами продажи деревянных товаров. Узнают что цена деревянных товаров, изготовленных вручную мастером, выше изготовленных на производстве, так как ручная работа более трудоемкая и выполняется в более длительный срок.</p>	<p>распильщик, лесник, которые используют разную технику, инструменты и оборудование. Заготовленную древесину отвозят на деревообрабатывающие предприятия. Расширяются представления детей о породах деревьев, которые подлежат лесозаготовке, и целях лесозаготовки. Расширяется представления детей о том, что лес – ценный ресурс, необходимый для жизни человека, это истощаемый ресурс и необходимо бережно к нему относиться.</p>	<p>интерактивные игры, детскую проектную деятельность. Углубляются знания детей об ассортименте бумаг, о влиянии свойств и качеств бумаги на формирование её стоимости, а также о сфере применения через создание детских коллекций и проектную деятельность. Дети знакомятся с азами ресурсосберегающего поведения через разработку правил «Как экономить бумагу?», детскую конференцию «От зеленого листочка до белого листа».</p>
4. Пермяк – соленые уши	Образовательные задачи			
	-	<p>Познакомить детей с областями применения соли и её разновидностями (пища, бытовые нужды, косметология, удобрения и т.п.).</p>	<p>Познакомить детей с процессом добычи пищевой соли, профессиями людей, занятых в её добыче и переработке, месторождениями в Пермском крае.</p>	<p>Расширить представления детей об оборотном комплексе России, о вкладе Пермского края в его развитие.</p>
Содержание образовательной деятельности				

	-	Дети знакомятся с природным ресурсом – солью, областями её применения и разновидностями через мини – музей соли, игры, рассматривание лепбука. Дети узнают о происхождении соли, её разновидностях, значимости в жизни человека, истории добывания и использования в качестве оплаты труда или обмен на продукты.	Систематизируются представления дошкольников о способах добывания и технологиях переработки соли. дети знакомятся с процессом добычи пищевой соли в Пермском крае, профессией солевара, месторождениями в Пермском крае. Дети знакомятся с историческим аспектом добычи пищевой соли.	Дети знакомятся с процессом добычи калийной соли, географией добычи и реализации калийной соли, добытой в Пермском крае, через просмотр видеоролика о технологии добычи калийной соли с последующей беседой, проектную деятельность, оформление с детьми карты – маршрута «Путешествие соли». Узнают о том, что в Пермском крае находится крупнейшее месторождение калийной соли в России. Знакомятся с профессиями людей, работающих в сфере соляной промышленности. Расширяется круг представлений детей о применении соли: рассматривается лечебный соли.
5. Как люди помогли Феечке Копеечке самолёт собрать	Образовательные задачи			
	-	-	Познакомить детей с направлениями машиностроения, которые представлены в Пермском крае (производство авиадвигателей, составляющих для оборонного комплекса, оборудования для железных дорог и добычи полезных ископаемых), с	Расширить представления детей о географии распространения продукции машиностроительных предприятий Пермского края.

			<p>машиностроительными предприятиями пермского края и профессиями людей, которые на них работают. Расширить представления детей о системе создания продукта как результат труда многих людей на примере сборки самолёта.</p>	
Содержание образовательной деятельности				
	-	-	<p>Дети знакомятся с направлениями машиностроения, которые представлены в Пермском крае, с машиностроительными предприятиями и профессиями людей, которые на них работают. Детям рассказывают о стремления людей прошлого освоению воздушного пространства: о легенде, об Икаре, о конструкторских идеях Леонардо да Винчи, первых попытках полета человека. Дети узнают о первом самолёте России и вкладе Пермского края в развитии авиационной</p>	<p>Дети узнают о том, какой вклад предприятия Пермского края вносят в развитие оборонного комплекса России. Организуют выпуск журнала «Вклад Пермского края в развитие оборонного комплекса нашей страны». Дети расширяют представления о географии распространения продукции машиностроительной отрасли через проведение КОП.</p>

			промышленности страны, получают представления о том, что сердце самолёта – мотор, знакомятся с производством акционерного общества «Пермские моторы».	
6. От руды до металла	Образовательные задачи			
	-	-	Расширить представления детей о полезных ископаемых, которые используются для получения металла, профессиях людей, которые этим занимаются. Расширить кругозор детей о дальнейшем использовании добытой руды. Систематизировать представления о том, что полезные ископаемые – это бесценный ресурс, который может закончиться, поэтому необходимо рациональное его использование.	Познакомить детей с предприятиями Пермского края, занимающимися добычей руды и её переработкой, с процессом переработки руды в металл на примере металлургического предприятия. Показать взаимосвязи отдельных операций, выполненных специалистами металлургических профессий для получения готового продукта. Познакомить детей с историей зарождения металлургической промышленности в Пермском крае. Познакомить детей с географией сбыта продукции, полученной на металлургических предприятиях.
	Содержание образовательной деятельности			
-	-	Конкретизируются представления детей о добыче полезных	Дети знакомятся с предприятиями занимающимися добычей руды и её переработкой, с процессом	

			<p>ископаемых. Дети узнают о профессии геолога. Конкретизируются представления детей о добыче полезных ископаемых, дальнейшем использовании добытой руды.</p>	<p>переработки руды в металл на металлургическом предприятии, профессиями сталевара, плавильщика, специалиста доменной печи, разлищика, нагревальщика. Дети знакомятся с историей зарождения металлургической промышленности в крае. Дети знакомятся с географией сбыта продукции, полученной на металлургических предприятиях.</p>
7. Чёрное и голубое золото	Образовательные задачи			
	-	-	-	<p>Формировать представления детей о профессиях, участвующих в добыче и переработке нефти, газа (геологи, операторы буровых установок, инженеры-геодезисты и др.), расширить кругозор детей о продуктах, изготавливаемых из нефти. расширить представления детей об использовании газа человеком в быту и промышленности. Формировать представления о том, что нефть и газ – это бесценные ресурсы, которые приносят финансовый доход Пермскому краю, экспортируются, поэтому необходимо рационально их использовать.</p>

Содержание образовательной деятельности				
	-	-	-	<p>Дети расширяют представления об использовании газа человеком в быту и промышленности. Дети узнают о профессиях людей, участвующих в добыче и переработке нефти и газа. Узнают о продуктах, изготавливаемых из нефти, через просмотр интерактивных экскурсий и мультимедийных презентаций «Добыча нефти и газа», «Нефтеперерабатывающий завод» с последующими беседами, работу с интерактивными плакатом, выпуском журнала «Нефть – черное золото». Рассматриваются основные направления применения человеком газа, а также процесс переработки газа.</p>
Образовательные задачи				
<p>8. Как Феечка Копеечка с царицей Химией подружилась</p>	-	-	-	<p>Познакомить детей с товарами, которые производят химические предприятия Пермского края, с названиями этих предприятий, профессиями работающих на них людей. Формировать представления детей о взаимосвязи разных продуктов труда человека. Формировать представления детей о необходимости защиты окружающей</p>

				среды от вредных выбросов промышленных предприятий.
Содержание образовательной деятельности				
	-	-	-	Дети узнают о предприятиях края, которые производят минеральные удобрения, стиральный порошок, мыло, краски и т.д., с профессиями людей, работающих на этих предприятиях. Через моделирование и интерактивные игры дети систематизируют представления о взаимосвязи разных продуктов труда человека. Дети актуализируют свои представления о способах защиты окружающей среды от вредных выбросов промышленных предприятий через строительно–конструктивную деятельность «Роботы, которые помогут сделать город чище», детско-родительскую конференцию «Как сделать город чище».

Описание образовательной деятельности для реализации парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», Л.Л. Тимофеева

2-я младшая группа (3-4 года)

Программные задачи
<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми (родителями, педагогами), понимать, что можно делать и что нельзя (опасно); - формировать умение безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками; - формировать умение безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности; - подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми; - формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения; - формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения; - закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций
Содержание и организация образовательного процесса
<p>В соответствии с возрастными особенностями и задачами данного этапа формирования культуры безопасности, во 2-й младшей группе основной объем программных задач решается в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. Базовыми методами формирования навыков безопасного поведения являются показ взрослым (педагогом или родителем) безопасных приемов выполнения определенных действий и их совместное с детьми выполнение. Постепенно осуществляется переход к ознакомлению младших дошкольников с моделями культурного и безопасного осуществления различных видов деятельности, с правилами безопасного поведения. Большое значение имеет не только демонстрация взрослыми образцов действий (поведения), но и оценка действий ребенка. Основная работа проводится в ходе выполнения детьми гигиенических процедур, во время приемов пищи, сбора на прогулку. На утренней и вечерней прогулках педагог знакомит воспитанников с элементарными правилами безопасности в природе, на игровой площадке. Организуя самостоятельную деятельность дошкольников, педагог следит за тем, чтобы она осуществлялась безопасно, дает оценку действий детей, выражает одобрение или неодобрение, поясняет, как действовать правильно.</p> <p>Таким образом, во второй младшей группе, в условиях, обеспечивающих безопасное пребывание детей в дошкольной</p>

образовательной организации, начинается систематизированная работа по формированию у воспитанников основ культуры безопасности. Поскольку обстановка, окружающая ребенка дома и в местах его прогулок с родителями, может не отвечать требованиям безопасности, важнейшими направлениями работы педагога в данный период являются обучение (помощь в организации самообразования) членов семей воспитанников и организация обучения, воспитания и развития детей через семью.

В рамках повышения родительской компетентности необходимо проводить работу по актуализации и дополнению представлений мам и пап воспитанников о требованиях к безопасности домашней обстановки, современных подходах к ее обеспечению; требованиях к играм и игрушкам; о вопросах психологической безопасности ребенка; об избегании опасных ситуаций на прогулке, во время пребывания в лесу, у реки, на морском побережье. Внимание членов семей воспитанников обращается на правильность выполнения вместе с детьми элементарных бытовых действий, гигиенических процедур, на необходимость использования в ходе обучения методов и приемов, соответствующих возрастным возможностям младших дошкольников. Повышение уровня культуры безопасности родителей должно находить проявление в возникновении у них самоконтроля, ответственности при выборе отдельных действий, моделей поведения. Взрослые члены семьи должны неукоснительно соблюдать базовые правила безопасности и последовательно требовать этого от ребенка. Это и есть начальный этап формирования необходимых навыков безопасного поведения.

Обучение через семью позволяет значительно расширить содержание и объем работы за счет формирования ряда необходимых практических умений в семье. Эффективность педагогического процесса значительно повышается, что связано с задействованием заведомо более сильного, чем у дошкольной организации, воспитательного потенциала семьи, консолидированностью действий педагогов и родителей. Известно, что именно в семье формируется мотивация безопасного поведения; данному институту социализации принадлежит ведущая роль в становлении осознанного позитивного отношения ребенка к собственному здоровью и безопасности.

Задачи данного этапа формирования культуры безопасности и подходы к их решению в ДОО и в ходе взаимодействия с семьями воспитанников подробнее представлены в методическом пособии «Формирование культуры опасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе»

Природа и безопасность	Безопасность на улице	Безопасность в общении	Безопасность в помещении
В качестве основного метода воспитания педагогами и родителями используется практика запрета действий, которые могут стать причиной попадания ребенка в опасные ситуации. Это связано с тем, что существуют области человеческой деятельности, в частности взаимодействия с	Основным источником накопления первичного опыта поведения на улице, становления установок и моделей безопасного поведения для младших дошкольников являются члены их семей. Именно их действия в транспорте, при движении по улице, при переходе дорог оказывают наиболее	В ходе общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми младшие дошкольники приобретают коммуникативный опыт. Задача педагога и родителей — демонстрировать позитивные образцы, решительно пресекать недружелюбное, небезопасное поведение по отношению к другим людям,	Во второй младшей группе многие дети, уже посещавшие ДОО и (или) грамотно воспитывавшиеся в семье, на приемлемом уровне осуществляют самообслуживание, гигиенические процедуры, действия с бытовыми предметами/орудиями. Рост

<p>природой, объективно недоступные детям в силу уровня их физического развития и (или) неспособности понимать и выполнять необходимые правила безопасности.</p> <p>Педагог формирует у детей умение безопасно для себя и окружающей природы осуществлять рассматривание природных объектов, наблюдение за ними, поясняет, какие природные материалы и как можно использовать для изучения, продуктивной деятельности. Основной задачей воспитателя является показ правильных с точки зрения решаемых образовательных, игровых, творческих, практических задач и с позиций безопасности приемов выполнения действий. Наблюдая за деятельностью воспитанников, педагог дает им оценку, корректирует их.</p> <p>Педагог знакомит дошкольников с элементарными наиболее общими правилами поведения в природе, при этом акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения</p>	<p>существенное влияние на формирование у детей культуры безопасности. При этом также используется тактика безусловных запретов, озвучиваемых родителями в форме позитивных и продуктивных инструкций («всегда держи меня за руку, находясь у дороги», «на улице всегда будь рядом со мной» и др.).</p> <p>С целью первичного накопления и осмысления представлений об устройстве улиц, о транспорте, необходимости соблюдать элементарные правила педагог организует беседы, конструирование, рисование, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, телепередач.</p>	<p>выявлять и по возможности устранять причины подобных проявлений. Также взрослым необходимо правильно реагировать на поведение других людей по отношению к ребенку, обеспечивать ему защиту и психологический комфорт. Педагог знакомит детей с наиболее общими и понятными им правилами культурного и безопасного взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, учит проявлять эмпатию.</p>	<p>степени самостоятельности младших дошкольников в данном направлении требует особого внимания педагогов и родителей к формированию соответствующих действий, к своевременному ознакомлению ребенка с правилами безопасности, к необходимости последовательно следить за их выполнением.</p> <p>В соответствии с индивидуальными особенностями детей постепенно расширяется зона их самостоятельности. Этот процесс должен подкрепляться формированием навыков безопасного использования предметов быта, выполнения элементарных трудовых действий. Благодаря возникновению игровой деятельности появляется возможность организовывать отработку различных действий в игровой форме, с использованием игрушек, создавать игровые ситуации, широко использовать игровые мотивы.</p> <p>Педагог знакомит воспитанников</p>
--	---	---	---

правил, а на необходимость их неукоснительного соблюдения.			с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении. С учетом возрастных особенностей акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на формирование тактики избегания опасных ситуаций. В рамках семейного воспитания организуется знакомство с правилами поведения в общественных местах. Основной упор делается на необходимость сохранения контакта со взрослыми.
--	--	--	--

Средняя группа (4-5 лет)

Программные задачи
<p>Природа и безопасность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными; - предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения; - пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы; - закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций. <p>Безопасность на улице:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения; - демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей); - формировать элементарные представления о дорожных знаках; - знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к

своему здоровью и безопасности;

- формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении:

- формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;

- знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;

формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;

- формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении:

- знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4—5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях;

- формировать умение безопасно использовать предметы быта;

- знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения

Содержание и организация образовательного процесса

В средней группе непосредственно образовательная деятельность осуществляется преимущественно в форме образовательных ситуаций. Основной задачей их конструирования является организация систематизации и осмысления знаний и опыта, полученных детьми в процессе различных видов деятельности.

Поскольку главными факторами формирования навыков безопасного поведения у детей 4—5 лет являются ознакомление с моделями культурного и безопасного осуществления различных видов деятельности и отработка выполнения правил в разных ситуациях, основной объем программных задач решается в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах.

Во время утреннего приема детей проводятся беседы, способствующие формированию представлений о правилах безопасности в помещении. При выполнении трудовых поручений, гигиенических процедур, в ходе двигательной и игровой деятельности педагог знакомит воспитанников с соответствующими правилами безопасного поведения, осуществления действий.

В ходе утренней и вечерней прогулок организуются наблюдения, направленные на ознакомление с моделями безопасного поведения. Результатами наблюдений становятся обогащение представлений детей о безопасных способах осуществления различных видов деятельности, накопление социального, коммуникативного, исследовательского опыта.

В ходе организации трудовой деятельности на прогулке осуществляется знакомство с безопасными способами переноса и использования инвентаря, выполнения трудовых операций. Организуется ознакомление с правилами безопасного поведения для себя и окружающей природы.

Перед завтраком, обедом, полдником, ужином, перед дневным сном и после ужина организуются ознакомление с произведениями художественной литературы, просмотр мультипликационных и видеофильмов, работа в творческих мастерских, проведение игр-

инсценировок и драматизаций по сказкам и рассказам. Это позволяет значительно обогатить представления и впечатления дошкольников, которые в дальнейшем при помощи педагога будут перенесены и использованы в реальных условиях. Все перечисленные и другие формы организации образовательного процесса представлены в методическом пособии «Формирование культуры безопасности «Планирование образовательной деятельности в средней группе»

Природа и безопасность	Безопасность на улице	Безопасность в общении	Безопасность в помещении
<p>Организуется знакомство с элементарными правилами безопасного поведения в лесу, у реки, на морском побережье. При этом акцент делается не на изучение потенциальных опасностей, связанных с данными природными сообществами, а на сохранение контакта со взрослыми, строгое соблюдение требования совместного с ними осуществления действий. Педагог знакомит дошкольников с правилами поведения при встрече с домашними и бездомными животными. Поскольку детям 4—5 лет бывает трудно научиться отличать потенциально опасных животных (ядовитые змеи, пауки, клещи, жалящие насекомые и др.), запомнить конкретные правила поведения при встрече с каждым из видов животных, осуществляются ознакомление</p>	<p>Основная работа по ознакомлению детей с устройством улицы, с моделями безопасного поведения у дороги, в транспорте, при переходе дорог осуществляется родителями. Следуя принципу «Обучение через семью», очень важно научить родителей обращать внимание дошкольников на правильные действия пешеходов, пассажиров, называть части улицы, воспитывать стремление соблюдать правила безопасности и культурные нормы, развивать мотивацию безопасного поведения. Главным методом обучения является демонстрация в повседневной жизни значимыми взрослыми (близкими ребенку людьми, прежде всего родителями) моделей безопасного поведения. Обогащение представлений и их применение организуется педагогом в ходе бесед,</p>	<p>Основным источником информации о правилах поведения при контакте с незнакомыми людьми для детей 4—5 лет также являются родители. Наблюдение за их действиями позволяет ребенку сформировать первичные представления о том, какое поведение недопустимо со стороны взрослых, что позволено и что запрещено делать детям, познакомиться со сводом элементарных правил культурного и безопасного поведения. Педагог знакомит детей с правилами взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, учит проявлять эмпатию, откликаться на проявление дружеских чувств, сдерживать негативные эмоции, избегать конфликтных ситуаций</p>	<p>В средней группе активно формируются навыки безопасного использования предметов быта. Большое значение для обогащения практического опыта имеет выполнение дошкольниками трудовых поручений дома и в ДОО. Успешное освоение детьми содержания данного раздела во многом определяется согласованностью позиций и усилий педагогов и родителей. Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении. С учетом возрастных особенностей акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на формирование тактики избегания опасных ситуаций. Происходит знакомство с работой экстренных служб. Организуется знакомство с</p>

<p>с общими правилами избегания опасности и помощь в освоении соответствующих действий. Благодаря становлению игровой деятельности появляется возможность организовывать отработку различных действий в природе в игровой форме. Участвуя в сюжетно-ролевых играх на правах партнера, педагог может предлагать обыграть различные ситуации, инициировать развитие сюжета, требующее определенных правил, навыков, осуществления осваиваемых действий.</p>	<p>сюжетно-ролевых игр «Шоферы», «ДПС», «Семья», предварительной работы к ним, в ходе дидактических игр, конструирования, рисования, чтения произведений художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач.</p>		<p>некоторыми правилами поведения в общественных местах. Основной упор делается на необходимость сохранения контакта со взрослыми.</p>
---	---	--	--

Старшая группа (5-6 лет)

Программные задачи
<p>Природа и безопасность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях; - знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными; - знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы; - формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей; - развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций. <p>Безопасность на улице:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в

игровое взаимодействие;

- формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символические обозначения, составлять схемы;
- учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении:

- в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности;
- обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;
- формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;
- формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;
- закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении:

- обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;
- расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;
- дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения;
- систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

Содержание и организация образовательного процесса

В старшей группе непосредственно образовательная деятельность осуществляется прежде всего в форме образовательных ситуаций, в ходе которых дети знакомятся с различными аспектами окружающей действительности, учатся осуществлять анализ определенных событий, понимать суть правил безопасного поведения, самостоятельно их формулировать. В этот период происходит активное накопление опыта выявления потенциально опасных объектов, явлений, способов избегания попадания в проблемные ситуации.

Основной упор делается на ознакомление детей с моделями культурного и безопасного осуществления различных видов деятельности. Содержание и структура образовательных ситуаций способствуют развитию психических процессов, становлению ребенка как субъекта детских видов деятельности, формированию предпосылок учебной деятельности.

Природа и безопасность	Безопасность на улице	Безопасность в общении	Безопасность в помещении
<p>На основе знаний, полученных детьми при освоении тем образовательной области «Познавательное развитие», формируются представления о потенциально опасных ситуациях, связанных с растениями и грибами. В ходе чтения произведений художественной литературы происходит разъяснение сути правил безопасности при сборе растений и грибов. В ходе непосредственного наблюдения, рассматривания и создания рисунков, в процессе лепки, создания аппликаций, при выполнении развивающих заданий, разгадывании загадок дошкольники учатся различать растения, грибы. Формируется умение на элементарном уровне оценивать действия персонажей сказок, реальных людей, их соответствие правилам безопасного для себя и природы поведения. Организуется знакомство с потенциальными опасностями, связанными с природными явлениями, способами их</p>	<p>В ходе сюжетно-ролевых игр «Шоферы», «ДПС», «Семья», предварительной работы к ним, в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами происходит уточнение представлений детей об устройстве городских улиц, о Правилах дорожного движения, дорожных знаках. Организуются их разъяснение, демонстрация моделей правильных действий в различных дорожных ситуациях. Педагог стимулирует воспитанников включать освоенные знания и умения в игровые ситуации, помогает организовать сюжетно-ролевые игры, выполнение построек из разных материалов, рисунков, создание макетов. У дошкольников формируются представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах.</p>	<p>В старшей группе совместными усилиями семьи и ДОО у детей формируются представления о том, кто является для ребенка близким, родным человеком, кому он может доверять, выделяется понятие «незнакомый человек», возникает установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких. Дошкольники осознают, какое поведение недопустимо со стороны взрослых и со стороны детей, знакомятся с правилами культурного и безопасного поведения. Педагог проводит работу по обогащению коммуникативного опыта воспитанников, учит различать эмоции, проявляемые людьми, формирует умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье. Дошкольники знакомятся со своими правами, учатся понимать, что такими же правами обладают и другие</p>	<p>Происходит дальнейшее расширение круга используемых детьми предметов быта, обогащается практический опыт дошкольников, происходит увеличение доли их самостоятельности при осуществлении отдельных трудовых операций, выполнении поручений. Это требует проведения целенаправленной работы по формированию навыков безопасного поведения в данной сфере. Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении, последствиями их нарушения, учит действовать в проблемных ситуациях. Знакомство с работой экстренных служб переходит в практическую плоскость, формируется умение обращаться в каждую из служб, с опорой на вопросы педагога описывать происходящее, называть свой домашний адрес. Организуется освоение последовательности действий</p>

<p>избегания и преодоления. Педагог актуализирует и дополняет представления детей о правилах безопасности, которые нужно соблюдать во время дождя, грозы, в метель, во время гололеда, организует их обсуждение, учит прогнозировать последствия несоблюдения. В ходе сюжетных игр, в процессе инсценировки различных произведений, при выполнении имитационных упражнений отрабатываются необходимые навыки.</p> <p>Результатом становится формирование представлений о правилах безопасного для себя и окружающей природы поведения в лесу, у реки, на морском побережье, формируются навыки осуществления безопасной деятельности в природе.</p> <p>Опыт взаимодействия с животными, накопленный дошкольниками в повседневной жизни, почерпнутый из литературных произведений, аккумулируется в правилах. Также продолжается ознакомление с потенциально опасными животными</p>		<p>люди, уважать их. Формируются представления о способах защиты своих прав. Педагог учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства.</p>	<p>при пожаре, под руководством взрослого организуется отработка необходимых навыков. Осуществляется знакомство с правилами поведения в общественных местах, параллельно рассматриваются культурные аспекты и проблемы соблюдения правил безопасности. Педагог в игровой форме организует отработку действий в проблемных ситуациях, а родители следят за неукоснительным соблюдением правил в повседневной жизни.</p>
--	--	---	--

(ядовитыми змеями, пауками, клещами, жалящими насекомыми), принципами избегания опасности.			
--	--	--	--

Подготовительная группа (6-7 лет)

Программные задачи
<p>Природа и безопасность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации; - формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными; - учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия нарушения правил для человека и природы; - обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности; - способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности. <p>Безопасность на улице:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение применять Правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения; - учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения Правил дорожного движения; - совершенствовать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символичные обозначения, составлять схемы; - формировать умение на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут; - формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололед и др.); - формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками; - совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями. <p>Безопасность в общении:</p>

- формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми;
- совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях;
- обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения;
- в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия;
- способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении:

- формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях;
- воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта;
- совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые компетенции.

Содержание и организация образовательного процесса

В подготовительной к школе группе непосредственно образовательная деятельность осуществляется прежде всего в форме образовательных ситуаций, в ходе которых детьми осуществляются анализ определенных событий, выбор и отработка оптимальных моделей поведения, происходит формирование навыков и компетенций безопасного поведения, развитие психических процессов, воспитание личностных качеств.

При осуществлении непосредственно образовательной деятельности в форме занятий в подготовительной к школе группе возникает ряд новых задач, связанных с тем, что старший дошкольник от ориентации на усвоение социальных норм и отношений между людьми обращается к преимущественной направленности на усвоение способов действий с предметами (Д. Б. Эльконин).

Это определяет важность задач образовательного процесса, связанных с освоением детьми общих способов выделения свойств объектов и явлений, решения некоторого класса конкретно-практических задач, проблем. Именно обращение от результатов деятельности к способам становится ориентиром при построении занятий (других форм работы с дошкольниками).

Природа и безопасность	Безопасность на улице	Безопасность в общении	Безопасность в помещении
Дополняются и систематизируются знания детей о растениях и грибах. В ходе чтения произведений	В рамках предварительной работы к сюжетно-ролевым играм «Шоферы», «ДПС», «Семья», в ходе режиссерских и	Совершенствуется умение детей понимать побуждения других людей, анализировать ситуации с учетом разных позиций. При	Совершенствуются навыки безопасного использования детьми предметов быта, при этом продолжается работа по

<p>художественной литературы, в процессе рисования, лепки, создания аппликаций, при выполнении заданий на развитие зрительного восприятия, разных видов памяти, внимания, составления описательных рассказов, загадок дошкольники учатся различать съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Формируется умение применять знание правил сбора грибов и ягод в различных игровых, обучающих ситуациях, дидактических играх, передавать эти правила при помощи рисунков. На основе выявления свойств природных объектов (например, снега, льда) педагог учит детей прогнозировать потенциальные опасности связанных с ними природных явлений (метель, снегопад, гололед). В ходе наблюдений дошкольники знакомятся с возможными проблемными ситуациями, связанными с природными и погодными условиями в разные времена года, учатся избегать их (не допускать обморожения, переохлаждения, перегрева,</p>	<p>дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами происходят дополнение и конкретизация знаний детей об устройстве городских улиц, о Правилах дорожного движения, дорожных знаках. Организуется отработка применения данных правил в смоделированных педагогом ситуациях. Большое внимание уделяется анализу дорожных ситуаций, действий участников дорожного движения, формированию навыков безопасного поведения на улице (умение выбрать безопасный маршрут, различать дорожные знаки и др.). Воспитанники подготовительной к школе группы могут с большой долей самостоятельности организовать сюжетно-ролевую игру в автогородке, обыграть определенную дорожную ситуацию, соблюдая необходимые правила, оценить правильность действий героев сюжетных рисунков, пояснить</p>	<p>помощи педагога воспитанники подготовительной к школе группы готовят театрализованные представления для младших дошкольников, инсценируя различные ситуации общения и взаимодействия, передавая особенности характера и поведения различных персонажей. У ребенка 6—7 лет должны быть сформированы четкая установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких, педагога в обычных условиях и правила обращения за помощью к незнакомым людям в проблемных ситуациях. Воспитанники подготовительной к школе группы учатся различать чувства, проявляемые по отношению к ним партнерами по общению, отличать проявления дружбы от манипулирования, оценивать степень безопасности различных идей, предложений, которые могут исходить от сверстников и старших детей. Рассматривая различные ситуации общения, представленные в произведениях</p>	<p>обогащению практического опыта дошкольников, происходит увеличение доли их самостоятельности при осуществлении отдельных трудовых операций, выполнении поручений. На основе сформированных ранее представлений воспитанникам подготовительной к школе группы предлагается проанализировать ситуации, пояснить, как нужно действовать в них (в том числе в случае, если ребенок находится дома один). Продолжается знакомство с работой экстренных служб. Педагог предлагает детям обыграть ситуации обращения в нужную службу в зависимости от обстоятельств, учит описывать происходящее (составлять краткий рассказ по сюжетной картинке, выбирая важные сведения), называть свои имя, фамилию, домашний адрес. В ходе игр-тренингов, режиссерских игр с использованием макета жилого помещения организуется освоение последовательности</p>
--	---	---	---

<p>теплового или солнечного удара и т. д.). Педагог знакомит воспитанников с базовыми правилами самопомощи, главным из которых является непереносимое обращение за помощью к взрослому (педагогу, родителю, медицинскому работнику).</p> <p>С опорой на знания о природных сообществах и правилах безопасного для себя и окружающей природы поведения формируются компетенции безопасной деятельности в лесу, у реки, на морском побережье.</p> <p>Важной особенностью продолжающейся в подготовительной группе работы по формированию навыков безопасного поведения при взаимодействии с животными становится рассмотрение данного вопроса с позиций ответственного отношения ребенка к живым существам. К решению задачи осознанного формулирования детьми и выполнения правил безопасного для себя и животных поведения педагог подходит через организацию изучения</p>	<p>суть и возможные последствия происходящего, выразить личное отношение. Дети различают категории дорожных знаков, знают их названия, понимают, что именно они предписывают (запрещают) делать, могут изобразить придуманные ими правила в стиле той или иной группы знаков.</p> <p>Конкретизируются представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах.</p> <p>Применяя знания об особенностях погодных условий в разные времена года, воспитанники подготовительной к школе группы при помощи педагога и родителей формулируют правила поведения на игровой площадке. Они могут оценить уровень безопасности площадки и действий детей, изображенных на сюжетных рисунках</p>	<p>художественной литературы, смоделированные педагогом, взрослый учит дошкольников применять свой коммуникативный опыт, при необходимости убеждать в своей правоте оппонента, твердо отказываться от потенциально опасных затей. На примере персонажей детских рассказов и сказок воспитанники учатся различать смелость и безрассудство, трусость и осторожность.</p> <p>Совершенствуется умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье. Формируется уважение к правам других, своим правам, умение защищать их доступными ребенку средствами. Педагог учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства</p>	<p>действий при пожаре.</p> <p>В ходе чтения произведений художественной литературы, просмотра мультфильмов актуализируются и дополняются знания детей о причинах возникновения пожара, о том, какими могут быть последствия не верных действий.</p> <p>Для старшего дошкольника актуальным становится ознакомление с правилами поведения на вокзале, в театре, цирке, в торговом центре, аквапарке. Это, с одной стороны, связано с тем, что дети все чаще посещают разного рода общественные места, с другой — с возникающими в данном возрасте возможностями осознанного соблюдения правил, контроля за их выполнением.</p>
--	---	--	--

<p>особенностей жизнедеятельности, поведения животных, развитие эмпатии к ним. Также происходят актуализация и дополнение представлений о потенциально опасных животных, формируется умение предвосхищать возможность возникновения связанных с ними проблемных ситуаций</p>			
--	--	--	--

РЕЖИМ ДНЯ

во всех возрастных группах

**МДОУ ИРМО «Уриковский детский
сад комбинированного вида»**

**Режим дня в холодное время года для детей среднего дошкольного
возраста (4-5 лет)**

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30-9.00
Игры подготовка к занятиям	9.00-9.10
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между занятиями, не менее 10 минут)	9.010–10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах). Самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки.	10.10-12.00
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.00-13.00
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30-16.00
Свободная игра в центрах детской активности	16.00-17.00
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах). Самостоятельная деятельность, уход домой	17.30-19.00
Дома	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

**Режим дня в теплое время года для детей среднего дошкольного
возраста (4-5 лет)**

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30-9.00
Свободная игра в центрах детской активности	9.00-9.15
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах). Самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки.	9.15-12.00
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.00-13.00
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30-16.00
Свободная игра в центрах детской активности	16.00-17.00
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах). Самостоятельная деятельность, уход домой	17.30-19.00
Дома	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

**Режим дня в холодное время года для детей старшего дошкольного
возраста (5-6 лет)**

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30-9.00
Игры подготовка к занятиям	9.00-9.10
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между занятиями, не менее 10 минут)	9.10–10.10
Второй завтрак	10.00-10 .10
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах). Самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки.	10.10-12.00
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.00-13.00
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30-16.00
Свободная игра в центрах детской активности	16.00-17.00
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах). Самостоятельная деятельность, уход домой	17.30-19.00
Дома	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

**Режим дня в теплое время года для детей старшего дошкольного
возраста (5-6 лет)**

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30-9.00
Свободная игра в центрах детской активности	9.00-9.15
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах). Самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки.	9.15-12.00
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.00-13.00
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30-16.00
Свободная игра в центрах детской активности	16.00-17.00
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах). Самостоятельная деятельность, уход домой	17.30-19.00
Дома	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня в холодное время года для детей подготовительной к школе группы (6-8 лет)

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между занятиями, не менее 10 минут)	9.00–10.50
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах). Самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки.	10.50-12.00
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.00-13.00
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30-16.00
Свободная игра в центрах детской активности	16.00-17.00
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах). Самостоятельная деятельность, уход домой	17.30-19.00
Дома	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня в теплое время года для детей подготовительной к школе группы (6-8 лет)

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30-9.00
Свободная игра в центрах детской активности	9.00-9.15
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах). Самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки.	9.15-12.00
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.00-13.00
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30-16.00
Свободная игра в центрах детской активности	16.00-17.00
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах). Самостоятельная деятельность, уход домой	17.30-19.00
Дома	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

